

60 UNGA FILMER TÄVLAR



Den 16:e

**november
●●●festivalen**

arena för ung svensk film

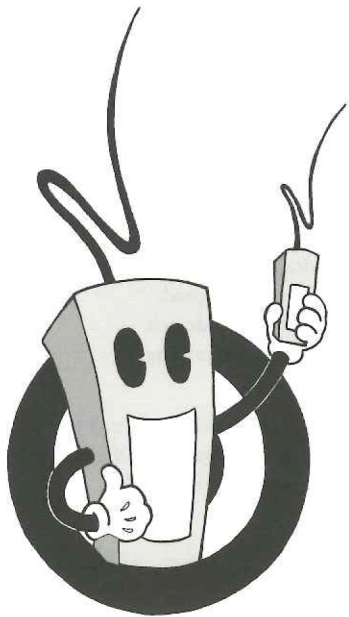
TROLLHÄTTAN 18-20 NOVEMBER 2011

VÄLKOMMEN!

En mängd härliga, fantastiska, spännande, gripande, sorgliga, roliga, nyskapande och oväntade filmer har visats inne i Hebetatern under Novemberfestivalens alla år. Årets festival bjuder på ytterligare 60 tävlande kortfilmer och vi kan garantera att svensk ung film har mycket att erbjuda.

Från och med i år har ålderskategorierna under Novemberfestivalen ändrats och Folkets Hus Kulturhuset är sig inte helt likt efter en efterlängtd upprustning och biografutbyggnad, men festivalens grund är densamma – att mötas och glädjas kring ungt filmskapande och filmiskt berättande, oavsett genre. Filmerna som deltar under festivalen representerar ungt svenskt nutida filmskapande och filmernas festivalliv har i många fall bara börjat.

Till alla er unga filmare som haft en filmidé som ni önskat förverkliga och genomföra, och med lust och drivkraft gjort det – det är för er som vi gör Novemberfestivalen! Och till alla andra - välkomna! Var med och upptäck årets skönaste kortfilmer och morgondagens stora filmnamn redan idag!



OM FESTIVALEN

Novemberfestivalen är en nationell arena för unga oetablerade filmare och utgör en unik mötesplats där unga filmmakare, etablerade filmskapare och en bred publik kan utbyta erfarenheter, vädra åsikter och knyta nya kontakter över ålders- och regiongränser. 2011 års festival är den 16:e i ordningen. Novemberfestivalen föregås av 19 regionala uttagningar runt om i landet och tävlingen utgör en nationell final. Under en helg visas 60 av Sveriges bästa kortfilmer gjorda av filmskapare i åldern 16-26 år. Novemberfestivalen arrangeras av N3 Mötesplats för ung kultur med stöd av Svenska Filminstitutet, Västra Götalandsregionen och Folkets Hus Kulturhuset.

Följ Novemberfestivalen och de regionala uttagningsfestivalerna året runt, få andra festival- och filmskapartips och tipsa oss om era nya filmprojekt: www.facebook.com/novemberfestivalen

WWW.NOVEMBERFESTIVALEN.SE

TÄVLINGEN

De tävlande filmerna är producerade under 2010 eller 2011, har en maxlängd på 15 minuter och delas upp i två deltagarklasser: mellanvikt (16-19 år) och tungvikt (20-26 år). Det är regissörens ålder då filmen färdigställdes som avgör vilken klass filmen tävlar i. Har filmen flera regissörer så är det den äldsta regissörens ålder då filmen färdigställdes som avgör deltagarklass. Varje

film har under det gångna året valts ut vid någon av landets 19 regionala uttagningsfestivaler. Varje regional uttagningsfestival får direktkvalificera en film per åldersklass. Dessa filmer är i programmet markerade med DK. Dessutom kan varje uttagningsfestival urvalskvalificera ytterligare fem filmer, varav ett antal väljs ut av Novemberfestivalen för deltagande. Dessa filmer

är markerade med UK. I varje åldersklass utses bästa film, andrapristagare och tredjepristagare. Samtliga filmer tävlar om priserna för bästa foto, bästa manus, bästa klipp, bästa ljud, bästa originalmusik, bästa kvinnliga skådespelare och bästa manliga skådespelare. Samtliga pristagare får diplom med juryns motivering, t-shirt och Novemberstatyett.



TIDER

Alla evenemang utom fredagens Öppet hus på Film i Väst äger rum på plan 2 i Folkets Hus Kulturhuset, Trollhättan. Här finns festivalkassan, Kulturbaren, restaurangen och Hebe-salongen, där samtliga filmer visas.

Fredag 2011-11-18 (13.00-00.00)

12.00–22.00	Festivalkassan/infodisken är öppen för incheckning
13.00–16.00	MacSupports workshop i iMovie (föranmälan krävs)
16.40	Buss avgår från Folkets Hus Kulturhusets huvudentré till Film i Väst (s. 12)
17.00	Kulturbaren öppnar
18.00	Buss kör tillbaka från Film i Väst
18.00	Livemusik med Sofia Ekberg och pizza i Kulturbaren (s. 13)
19.00	Invigningsfilm: Pangpangbröder (s. 14) Face to face: Axel Danielson i Kulturbaren (s. 15) Curly Lou snurrar skivor i Kulturbaren (s. 13)
00.00	Kulturbaren stänger

Lördag 2011-11-19 (11.00-00.30)

09.30	Festivalkassan och Kulturbaren öppnar
09.45–10.45	Kaffe med filmkonsulenten (s.22)
11.00–12.30	Tävlingsöppning + Filmakt 1 (s. 18-19, 26-27)
12.30–13.30	Lunch Kaffe med filmkonsulenten (s.22)
13.30–15.00	Filmakt 2 (s. 28-29)
15.00–15.15	Paus
15.15–16.30	Filmakt 3 (s. 30-31)
16.30–16.45	Paus
16.45–17.30	Face to face: novemberfilmare (s. 23)
17.30–17.45	Paus
17.45–19.00	Filmakt 4 (s. 32-33)
19.00–21.00	Novemberbuffé. <i>Förköpt buffébiljett krävs!</i> (s. 24)
21.00	Novemberfesten fortsätter i Kulturbaren med med The Naima Train och DJ Linus (s. 25)
00.30	Kulturbaren stänger

Söndag 2011-11-20 (09.30-17.00)

09.00	Festivalkassan och Kulturbaren öppnar
09.30–10.45	Filmakt 5 (s. 34-35)
10.45–11.00	Paus
11.00–12.30	Filmakt 6 (s. 36-37)
12.30–13.20	Lunch
13.20–14.00	Face to face: årets jury i Kulturbaren (s. 8)
14.00–14.15	Paus
14.15–15.30	Filmakt 7 (s. 38-39)
15.30–16.00	Paus
16.00–16.45	Prisutdelning! (s. 9-10)



Björn Runge är författare och regissör. Han gick ut Dramatiska Institutets regilinje 1989 och har bl.a. arbetat med Roy Andersson, gjort kortfilmer, dokumentärer och långfilmer, skrivit och satt upp pjäser på olika teatrar och varit med på några TV-serier. Några titlar är "Vulkanmannen", "Uppdraget", "Om jag vänder mig om", "Mun mot mun" och nu senast "Happy End". Pågående projekt: en slags komedi som ska spelas in 2012.

Face to face: årets jury

Samtalsledare: Per Eriksson från Svenska Filminstitutet
Kulturbaren, söndag kl. 13.20-14.00



Daniel Ahlqvist är producent på Yellow Bird och har där varit med och producerat bland annat "Wallander" för engelska BBC, svenska "Wallander" och "Irene Huss". Tidigare frilansade han som produktionsledare och platschef och jobbade bland annat med Lars von Triers "Dancer in the dark", "Dogville" och "Manderlay" samt Lukas Moodyssons "Tillsammans". Några pågående projekt: en ny säsong av "Wallander" för BBC och långfilmen "Leopardens Öga".



Linda Västrik är dokumentärfilmsregissör. Hon har bl.a. studerat på ICP i New York, fotohögskolan i Göteborg samt dokumentärfilmsregi på Dramatiska Institutet och arbetat som kopist åt fotografer som Christer Strömholm, Brian Weil och Larry Clark. År 2000 släppte hon den flerfaldigt prisbelönta filmen "Pappa och jag". Sedan dess har hon arbetat med manus för fiktion och animation samt som dokumentärfilmfotograf. Pågående projekt: en lång dokumentärfilm om pygméerna i Kongos regnskog.

PRISER

Förstapris mellanvikt

En komplett redigeringsutrustning (iMac med programmet Final Cut Pro X). Dessutom två branschackrediteringar* till Göteborg International Film Festival 2012. Priset är framtaget av MacSupport och i samarbete med Göteborg International Film Festival.

Förstapris tungvikt

Ett presentkort på Canon-utrustning från Scandinavian Photo (värde 25 000 kr). Dessutom två branschackrediteringar* till Göteborg International Film Festival 2012. Priset är framtaget av Canon och Scandinavian Photo och i samarbete med Göteborg International Film Festival.

Svenska Filminstitutets pris

under Novemberfestivalen delas 2011 ut till en film gjord av en filmare i mellanviktsklassen. Prissumman om 5 000 kr är tänkt att stimulera fortsatt filmande. Juryn utgörs av Andreas Hoffsten och Per Eriksson på Svenska Filminstitutets avdelning Film i hela landet.

Memfispriset

Memfis Film AB premierar under festivalen en film med en prissumma om 10 000 kr. Juryn utgörs av regissören Josef Fares och producenten Anna Anthony.

* Frikort till alla filmvisningar
(i mån av plats).

Göteborg International Film Festival

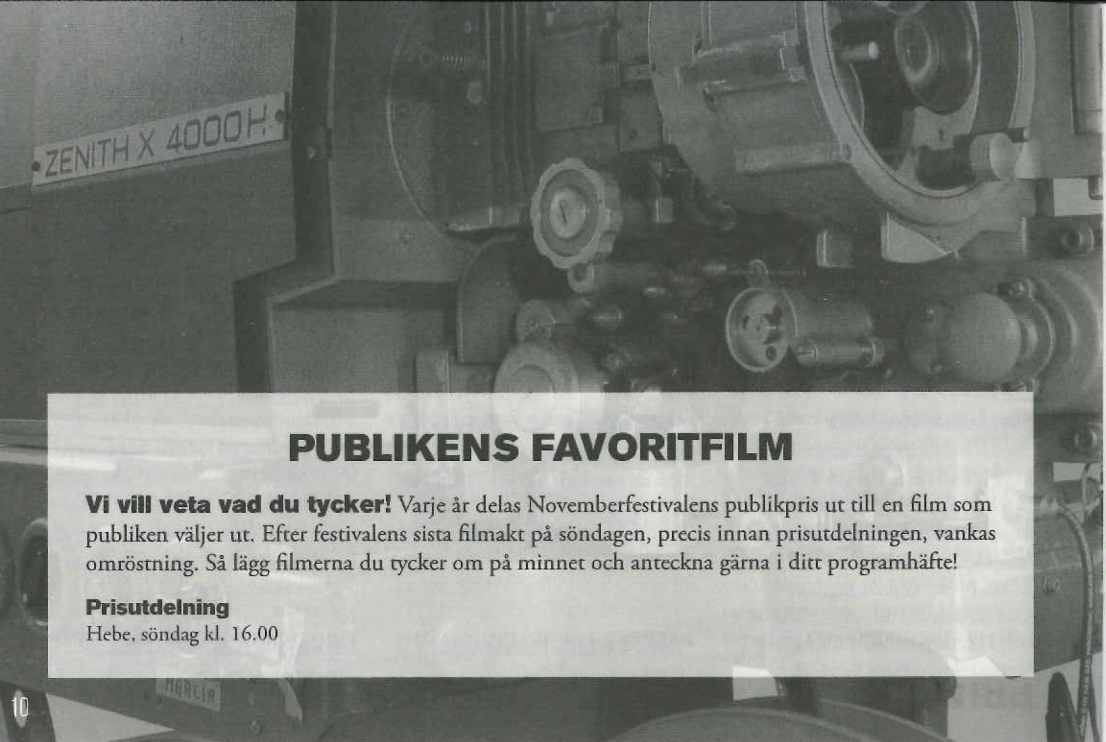
väljer ut tre filmer för festivalvisning 2012. Urvalet görs av Mirja Hildbrand och Tobias Åkesson, ansvariga för Svenska Bilder.

BUFF väljer ut en film för festivalvisning 2012. Urvalet görs av Daniel Lundquist och Julia Jarl från BUFF.

NUFF väljer ut fyra filmer för festivalvisning 2012. Urvalet görs av Hermann Greuel från NUFF.

Ev. vinstskatt betalas av vinnaren
– gäller samtliga priser.

Läs mer om festivaler som visar
film ur vårt program på s. 46.



PUBLIKENS FAVORITFILM

Vi vill veta vad du tycker! Varje år delas Novemberfestivalens publikpris ut till en film som publiken väljer ut. Efter festivalens sista filmakt på söndagen, precis innan prisutdelningen, vankas omröstning. Så lägg filmerna du tycker om på minnet och anteckna gärna i ditt programhäfte!

Prisutdelning

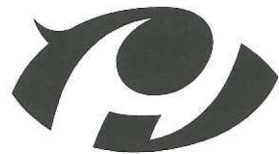
Hebe, söndag kl. 16.00

FÅNGA DAGEN!

Novemberfestivalen vill stimulera möten och nya samarbeten av alla möjliga slag! I början av varje filmakt presenteras novemberfilmarna och under festivalens olika Face to face-program finns alltid möjlighet till samtal med gästerna på scenen. Se till att få svar på det du undrar över under något arrangerat Face to face eller bryt isen i en paus. Kanske hittar du en ny mentor eller medarbetare.

I foajén möter du **Scandinavian Photo** som visar dig ny kamerautrustning, utställare från **Högskolan Väst** och **Naturfilmarna**, liksom från **Kultur i Väst**, **Citizen Kino**, **KulturUngdom**, **LadyFest** och **LadyBug Festival**. Citizen Kino bevakar festivalen, gör intervjuer och reportage i skrift och som podcast.

Några fler som kommer finnas på plats under festivalen är regissören **Axel Danielson**, konstnären och regissören **Johannes Nyholm**, regissören **Björn Runge**, dokumentärfilmaren **Linda Västrik**, producenten **Daniel Ahlqvist**, filmkonsulenten **Sofie Björklund** från Film i Väst, **Daniel Lundquist** från BUFF i Malmö, **Synne Eilertsen** från NUFF i Tromsø, **Tobias Åkesson** från Göteborg International Film Festival, **Jessika Jankert** från Västsvenska Filmdagar samt kontaktpersoner från både **Svenska Filminstitutet** och många av Sveriges **nitton regionala resurscentra**.



FILM I VÄST

På fredag eftermiddag bjuder Film i Väst in och några av husets företag håller sina dörrar öppna. Ta en titt på "Studio Fares" och mixstudion. Kika in i trampstudion, där "tramparen" Lucas Nilsson visar hur man gör bra filmljud. Följ en annan del av efterbearbetningsprocessen av film hos Filmek Teknik som arbetar med Digital Intermediate-processen där filmen digitalt behandlas med effekter och ljussättning och slutligen förs över på 35 mm-film. Det finns även möjlighet att kika in hos Dockhus Animation.

Bussar avgår från Folkets Hus Kulturhuset (utanför huvudentrén) kl. 16.40 och kör tillbaka från Film i Väst kl. 18.00. Ingen platsbokning men begränsat antal platser - var där i tid om du vill hänga med!

Runt Film i Väst

Bussresa, fredag kl. 16.40–18.00

FREDAGSMUSIK

Sofia Ekberg Låtskrivare och sångerska från Göteborg, med rötter i Småland. Influenserna rör sig från Barbara Streisand till Joni Mitchell, Bob Dylan, Rickie Lee Jones och Håkan Hellström. Sofia Ekberg framför egna sånger till gitarr; finstämd, rytmisk folk/rock/pop med texter på svenska och engelska.

Grabba tag i en pizzabit och ett glas cider och mingla loss till skön musik innan invigningsfilmen!

Kulturbaren, fredag kl. 18.00



Curly Lou / Clara Gustavsson Artist och filmhistorisk förespråkare från Göteborg. Arbetar med varitékultur och nöjeshistoria och skapar stämning av dåtid, bl.a. som sångerska, dj, föreläsare, quizmaster och festfixare. Curly Lou snurrar skivorna och bjuder upp till swing med sväng, hits från filmhistorien och en och annan vemodig tango.

Kulturbaren, fredag kväll till sent





INVIGNINGSFILM

I samarbete med Film i Väst invigs årets festival med en visning av Axel Danielsons högaktuella dokumentär "Pangpangbröder".
Från kl. 18.00 bjuds livemusik, mingel och munsbitar i Kulturbaren.

Gustav och Oskar är tvillingbröder men så olika två personer kan vara. I 53 enskilda scener visas bröderna under deras uppväxt från nio till nitton års ålder, deras förhållande till varandra och deras olika förutsättningar på vägen mot vuxenlivet.

"De 53 scener som filmen består av finns alla med på grund av att de har ett egenvärde. Mitt mål med filmen har varit att söka mig bort från hur uppväxtskildringar brukar se ut, bort från en överordnad berättelse. Istället har jag betraktat scenerna som bilder i ett fotoalbum: bilder som beskriver nuet och som tillsammans kan visa på tidens rörelse. Livet är inte en berättelse, det består av händelser och ögonblick."

Pangpangbröder, 53 scener från en barndom

Regi: Axel Danielson

Producent: Erik Hemmendorff

Sverige 2011

Längd: 80 min

Rek. Från 11 år

Hebeteatern, fredag kl. 19.00

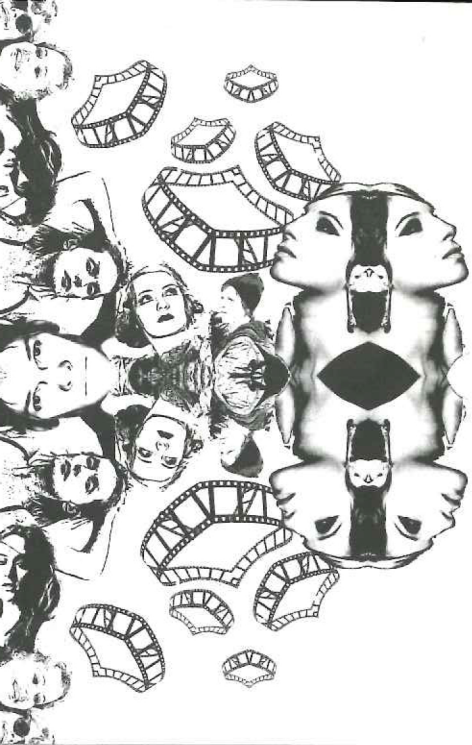
EFTERSNACK

Axel Danielson har tidigare arbetat som brandman i Kristianstad, är utbildad på Filmhögskolan i Göteborg och har varit verksam på Plattform Produktion sedan 2005. Han arbetar med både fiktiva och dokumentära uttryck och hans prisade examensfilm "Sommarlek" blev festivalsuccé under 2005. Andra filmer i urval: "En dag i våra liv" år 2050 (2001) och "Torrsommar" (2003).

Face to face: Axel Danielson

Samtalsledare: Jessika Jankert från Västsvenska Filmdagar
Kulturbaren, fredag direkt efter invigningsfilmen





*Att göra film är kärlek, frustration,
fritid, politik. Det är kollektivt,
ensamt, kreativt, magiskt,
konstnärligt, kommenterande,
komplicerat och tusen saker till...*

KulturUngdom, Ladyfest Göteborg, Citizen Kino och Filmkonsulenterna på Kultur i Väst slår samman sina filmiskt kloka huvuden och finns på plats fredag-söndag med utställning, aktiviteter och folk att prata med. Syftet är att på ett kreativt sätt diskutera jämställdhet, filmbranschens villkor och verklighet, vad det betyder att vara ung filmskapare, vad som saknas och vad olika organisationer kan göra för att stötta.

- Vi tror att ni har kloka svar och vill låta era önskemål, er inspiration och era visioner få rum. Så kom förbi och prata film, häng i hörnan, droppa åsikter och umgås!



www.kulturungdom.se



www.ladyfest.se



www.citizenkino.se



www.kulturivast.se

KulturUngdom arbetar strategiskt och stöttande med unga konst- och kulturutövare, Ladyfest Göteborg kämpar för rättvisa och har producerat ett arrangörs-zine för jämställd kultur, Filmkonsulenterna på Kultur i Väst arbetar med växthusverksamhet för unga filmare och Citizen Kino för fram filmens eldsjälur genom filmreportage i artikel- och podcastform.

Öppna för samtal

Foajén på plan 2, fredag-söndag

INVIGNINGSTALARE 2011

Johannes Nyholm, konstnär och regissör från Göteborg som driver det egna bolaget Jocio.

Johannes verk visas i ett brett spektra av sammanhang och präglas av uttryck som associeras med både finkultur och populärkultur. Den leranimerade serien "Sagan om den lille dockpojken" skapades t.ex. främst för galleriutställningar, men har även visats på festivaler runt om i världen. Johannes musikvideor gjordes för tv-distribution, men har också visats på gallerier och festivaler. Några av artisterna Johannes gjort musikvideos för är The Hellacopters, Håkan Hellström, The Knife, Little Dragon och The Soundtrack of Our Lives. Hans filmer har vunnit otaliga priser på internationella festivaler och redan innan "Las Palmas" visades hade den fått stor uppmärksamhet via nätet. Johannes är årets invigningstalare under Novemberfestivalen och har tagit med sig "Las Palmas" för alla som inte sett den eller gärna vill se den igen.

www.johannesnyholm.se



En tant på chartersemester försöker träffa nya vänner och ha kul. Rollen spelas av en ettårig flicka, övriga skådespelare är marionettdockor. Filmen vann Startsladden under GIFF 2011 med motiveringen "Startsladden 2011 går till en tragikomisk film i en galen värld som känns otäckt bekant. En genial hybrid av *Sällskapsresan* och *Easy Rider* som går rakt in i våra hjärtan"

Las Palmas

Regi: Johannes Nyholm
Producent: Jocio / Johannes Nyholm
Sverige 2011
Längd: 13 min
Hebeteatern, lördag kl. 11.00



FESTIVALVINJETTERNA

Tjockishjärta Film startade som kollektiv år 2006 när de fem medlemmarna möttes på Baskurs i Film på Stockholms Dramatiska Högskola (f.d. DI). De bestämde sig för att hjälpa varandra att göra film. Den första kortfilmen gjordes 2008 och de bildade produktionsbolag 2009. Sedan dess har Tjockishjärta gjort webbfilm och beställningsfilm, bl.a. femton kortfilmer för RFSL, samt tolv egenproducerade kortfilmer. "Leisure Suite" belönades med förstapriset i tungviktsklassen under Novemberfestivalen 2009, "Hardship" valdes 2010 ut för visning under BUFF och 2011 fick filmkollektivet uppdraget att göra Novemberfestivalens vinjettfilmer.

- Idén till vinjetterna kom från minnen när man började göra film. Om engagemanget, att försöka vara professionell men framförallt om ickekommunikation och hur det känns att hamna på fel plats vid fel tillfälle. Samtidigt vill vi berätta något viktigt utan att det är något som poängteras - som att representera minoriteter i normen, vilket vi gör i nästan alla våra filmer.

Tjockishjärta består av regissörerna Jerry Carlsson, Valentina Chamorro och Johanna Paulsdotter, ljudteknikern Olle Sjöström och fotografen Alexander Westergårdh.

(TJOCKISHJÄRTA FILM)

www.tjockishjartafilm.se

FILMKONSULENTEN VILL PRATA MED DIG



Kaffe med filmkonsulenten

Foajén på plan 2, lördag kl. 9.45-10.45 och 12.30-13.30

Sofie Björklund är kort- och dokumentärfilmkonsulent på Film i Väst, ser alltid alla novemberfestivalfilmer och är den man ska prata med om sina stora kortfilmsprojekt. Under lördagen finns hon på plats kl. 9.45-18.00 för att höra mer om dina filmidéer och svara på alla frågor du kan tänkas ha, stora som små. Innan programstart på lördagsmorgonen sätter sig Sofie extra synligt i foajén, mellan restaurangen och Kulturbaren, och inbjuder alla som vill småprata (eller korsförhöra) att slå sig ner över en kopp kaffe.

Hon kommer även finnas där under lunchen och i pauserna mellan filmakterna.

Sofie pluggade programmet för filmproduktion i Trollhättan 2002-2003, hoppade sedan över till Norske Filmskolen och tog examen från producentprogrammet där. Hon har bl.a. jobbat som produktionsledare inom reklamfilm, frilansande koordinator, producent-trainee på Sonet film och som lektor på SVT, SFI och Film i Väst.

www.filmivast.se



MÖT NOVEMBERFILMARNÄ

Vilka är filmarna bakom några av de härliga, galna, sorgliga, tankvärda, läskiga, roliga och tokiga tävlingsfilmerna och hur tänkte de egentligen? Möt några av dem i årets Face to face med novemberfilmare!

Filmerna som diskuteras visas i slutet av filmakt 3, precis innan samtalet.

Face to face: novemberfilmare

Samtalsledare: Daniel Lundquist från BUFF i Malmö
Kulturbaren, lördag kl. 16.45-17.30



FEST LÖRDAG KVÄLL

Heta lammspett med varm bulgursallad, grillade rotfrukter med timjan, marockansk kyckling med örter, ugnstomater med basilika och vitlök, moussaka, grekisk sallad och tzatziki är några av de läckerheter som serveras om du förbeställt festivalbuffén. För dem som inte förbeställt mat finns ett lättare utbud av mackor, sötsaker och dricka i Kulturbaren. Efter middagen spelar The Naima Train, Gaby and The Guns och DJ Linus till sent i Kulturbaren (se s. 22-23).

Obs! Förbokad buffébiljett behövs för inträde till middagen kl. 19.00-21.00. Lyckades du inte få tag på en? Fråga om det finns någon kvar att köpa i biljettkassan/infodisken!

Novemberfest!

Restaurang Apollon och Kulturbaren
lördag kl. 19.00–00.30



The Naima Train
Kulturbaren, lördag kväll

THE NAIMA TRAIN

är Maria Nyströms enmannaprojekt som började som mjuka electrobeats i en hemmastudio och numera mest spelas live på scen i en lite annorlunda anda. Låtarna är brutalt ärliga och blödiga och framförs med hjälp av Loopstation, elgitarr och kroppsljud.

Det senaste året har The Naima Train bland annat spelat förband och kompat ingen mindre än Imogen Heap, samt vunnit Musik Direkt, vilket resulterade i att hon fick spela och jamma i Tanzania.

www.myspace.com/thenaimatrain

Efter liveakten spelar **DJ LINUS** rytmer från alla världens hörn som kommer att få dig att längta efter sommaren. En hyllning till de tropiska och mest dansanta rytterna från Västindien, Sydamerika & Afrika.

Johannes Nyholm öppnar årets tävlingsprogram. Läs mer om Johannes på sidan 18-19.

DK direktkvalificerad
UK urvalskvalificerad
MV mellanvikt 16-19 år
TV tungvikt 20-26 år



Dödskallemärkta filmer innehåller våldsskildringar eller annan handling som kan uppfattas som stötande

FILMAKT 1

Lördag 11.00-12.30

En ny dag

Av Greta Rechlin

Hon gör sig i ordning för en ny dag.

4.33 DK Stockholm MV

Hela havet stormar

Av Anna Häll

Följ med syskonen Nathalie och Jennifer på ett äventyr i fantasins värld. När leken blir till allvar sätts deras syskonrelation på prov. Hur ska de ta sig hem och vem kan de lita på?

14.56 DK Östergötland TV

Signa

Av Adrian Drott och Elin Ericstam

En man vaknar upp i ett mörkt och helt isolerat rum. Det verkar bara finnas en utväg.

4.07 DK Halland MV

Utan Definition

Av Mika Gustafson och Emma Thorsander

I en undersökande process av våra behov att definiera och inordna oss själva och andra möter vi fyra karaktärer som inte har möjligheten, eller viljan, att definiera sig själva.

14.21 DK Sydost TV

The legend of Billy Wade part 1

Av Tony Bergslid

När Billy Wade stöter på de beryktade bröderna Giovanni och Bongo Petrelli tycks en uppgörelse vara oundviklig. En klassisk spaghetti-western i ett snöigt Alaska.

3.39 UK Jämtland TV

Skräp

Av Johannes Bahngoura

Nicklas promenad tar en oväntad riktning när han blir konfronterad av en sur kille.

6.57 DK Örebro MV

Kärleksbarn

Av Lina Lindblom



Det är sensommar och en liten familj semesterar i skärgården. Johan känner sig utestängd då Annika har lagt all sin kärlek och uppmärksamhet på deras lilla dotter.

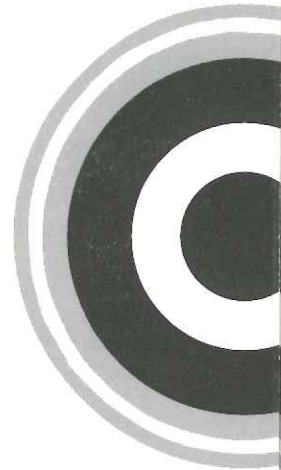
9.14 UK Stockholm TV

A pawful of dollars

Av Dan Englesson

En actionfylld kortfilm om tre arbetslösa nallar som planerar att råna The Bank of New York.

3.14 UK Östergötland TV



FILMAKT 2

Lördag 13.30–15.00

Det susar i lövena

Av Adam Selgeryd

På hösten finns det löv precis överallt och de är inte lätta att handskas med.

4.10 DK Gävleborg MV

Aldrig ensam alltid älskad

Av Sanna Broberg

I ett desperat försök att återfå kontakten med sin pappa bestämmer sig Johanna för att dyka upp oanmäld.

14.59 DK Gotland TV

En film om jämställdhet

Av Ida Söderström

En dokumentär där ämnet jämställdhet tas upp i olika stadier i livet.

3.00 UK Västerbotten MV

Sagan om drakens skor

Av Robin Velu

En storfotad drake kämpar med hjälp av vänskap och teknologi för att få tillbaka sina stulna skor. En animerad kortfilm skapad i samarbete med barn.

10.53 UK Östergötland TV

Tomrum

Av Sanna Broberg

En film om utanförskap och saknad.

13.20 DK Norrbotten TV

Nathan vs Ray

Av Mikael Ohlson

En vanlig dag i Counter Strike-land.

Kanske finns det utrymme för förhandling och kompromiss mitt i stridens hetta?

2.33 DK Sörmland MV



Trettiotvåusen minus ett

Av Tim Vågbratt

Om hur två av jordens 6 miljarder människor spenderar en av livets ca 32 000 dagar.

4.52 DK Uppland MV

Ingen annan än du

Av Anna Tjernström

Jakob är en äldre man som levt ensam en längre tid. När han blir påkörd och förlorar sin vigselring stiger minnen om förlorad kärlek till ytan.

12.33 DK Västernorrland TV

Känd

Av Anders Israels

Johan kämpar för att nå sin dröm - att kunna leva på sin musik. Anders hänger mest på, men musikbranschen är sällan rättvis.

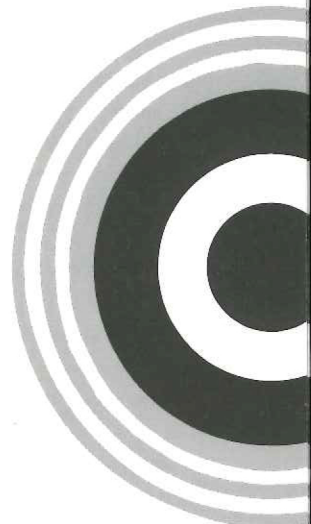
10.30 UK Dalarna TV

Längs Vägen

Av Anette Gunnarsson och Jerry Carlsson

Två lastbilschaufförer har en hemlig kärleksrelation. De träffas på en rastplats, där ingen ser. De längtar båda efter något mer, men Ronny har redan en familj, och vågar inte stå upp för sin kärlek.

7.13 DK Stockholm TV



FILMAKT 3

Lördag 15.15–16.30

Broken Wings

Av Jonathan Persson

En pojke och en flicka bor i en värld bland molnen, där alla har vingar. En dag faller de till marken och tillsammans försöker de ta sig tillbaka innan det är för sent.

9.51 DK Dalarna MV

Älskar dig Lily

Av Dinis Rodrigues

Ett äldre par blir rånade och deras liv passerar revy inför våra ögon.

13.01 DK Värmland TV



Killar har hemligheter

Av Jonas Olsson

Killar har hemligheter. Dem avslöjar man inte.

7.20 DK Västmanland MV

Hopp

Av Sofia-Linn Karlsson

Två personer med olika syn på livets värde möts under ovanliga omständigheter.

6.09 DK Värmland MV

Seaweed

Av Ida Svenonius

På en campingtur i den svenska skärgården tvingas Iseline konfrontera sin största fobi – sjögräs.

5.01 UK Stockholm MV

Tales of a Lonely Soul

Av Jonathan Persson

En ordlös berättelse om en ensam själ som söker kärleken och får korgen.

6.09 UK Dalarna MV

Amazoner och foppatofflor

Av Camilla Svedberg Halvarsson

Winnie växer upp med sin pappa och bror på en liten gård. En film om trygghet, förändring och kärleken till bilar.

8.22 UK Jämtland TV

RoV

Av Ninja Thyberg

Det är natt och en ung kille med röd luvtröja går genom skogen i en nytolkning av en klassisk berättelse.

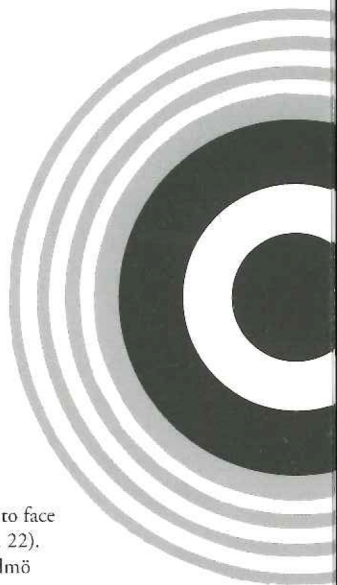
10.30 UK Skåne TV



Jonas Myrholm guidar dig genom festivalen och presenterar samtliga filmaker på sitt helt egna sätt.

Face to face: novemberfilmare

Några av filmerna från filmakt 3 diskuteras i Face to face med novemberfilmare, direkt efter visningen (se s. 22).
Samtalsledare: Daniel Lundquist från BUFF i Malmö
Kulturbaren, lördag kl. 16.45–17.30



FILMAKT 4

Lördag 17.45–19.00

Färgnyans

Av David Boström

I ett snöfyllt landskap råder en maktkamp där färgerna spelar roll.

3.22 UK Gävleborg MV

Mamma Pappa Barn

Av Ninja Thyberg

När sonen vaknar på natten och berättar om sin otäcka dröm startar ett mardröms-scenario som sätter fingret på den största skräcken av dem alla.

7.24 DK Skåne TV

What We Are

Av Robin Thunholm

Snökalla och solkyssta bilder i en reflektion kring vilka vi är.

2.37 UK Sörmland MV

Törstig – Extreme version

Av Ante Juneholm

Ett stort glas mjölk, tack!

1.01 UK Örebro MV

Friend of Flies

Av Emil Gustafsson Ryderup

En ensam pojke söker sig, i brist på vänner, till flugorna.

13.10 UK Västra Götaland TV

Asocial

Av Oskar Byström

En minnesfilm tillägnad graffiti-artisten asocial som dog 2010.

11.52 UK Norrbotten MV

One Cigarette Could Change It All

Av Tobias Folkesson

I ett rum fyllt av ångest och cigaretttrök funderar Adam över sitt liv och de val han gjort.

4.55 UK Dalarna TV

Kuken brinner

Av Crazy Pictures

Ett sjukt möte i väntan på besked.

6.21 UK Östergötland TV

Banga inte

Av Fanni Metelius

Göteborg 1999, sista dagarna på sommarlovet. I en värld helt utan vuxnas insyn brottas 15-åriga Mickan med dilemma kring sex, kärlek, vänskap och rådande hierarkier. Vem backar upp och vem bangar?

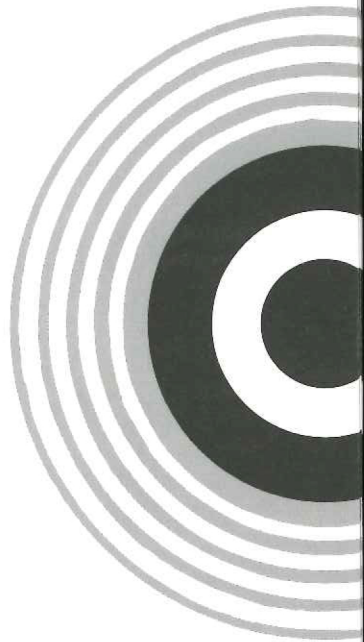
15.00 UK Stockholm TV

Dödens Hemmafru

Av Patrik Cederlind

Musikvideo till Gurkumrlarnas rysliga låt "Dödens hemmafru".

3.35 UK Örebro TV



FILMAKT 5

Söndag 09.30-10.45

Dear Cupio

Av Louise Møller

Tänkar och funderingar kring vad som kan ha gått fel när ett förhållande tagit slut.

4.50 DK Jämtland TV

En efterlängtnad vägkorsning

Av Julia Kimback

En kvinna i karriären ska göra en viktig presentation för sina chefer. Men privatlivet ställer också krav.

15.00 DK Gotland MV

Övergångskrig

Av Emil Stenberg

När staden sover bryter kriget ut; ett övergångskrig.

2.16 DK Uppland TV

Inte bara alkohol

Av Daniel Lindqvist, Alexander Pettersson och Petronella Hansson

Ett porträtt av en älskad bror och om hur hans tidiga bortgång påverkade familjen.

11.08 DK Sydost MV

Superleptika

Av Jonatan Risberg

Börje är en "superhjaltepileptiker". Han får anfall som vilken epileptiker som helst, men inte riktigt på samma sätt.

5.45 DK Västernorrland MV

Svart Fiktion

Av Marcus Romfelt

En ung, frustrerad man lider av sömnsvårigheter, vilket tar honom på en resa mellan verklighet och fiktion.

14.32 DK Västra Götaland MV



Times new romance

Av Martin Åblin

Han har en idé, tror han i alla fall. En författares vändor och drömmar.

6.50 DK Norrbotten MV

My PoV

Av Robin "Bobbo" Jäderfeldt

En dokumentärfilm om jonglering och att gå sin egen väg.

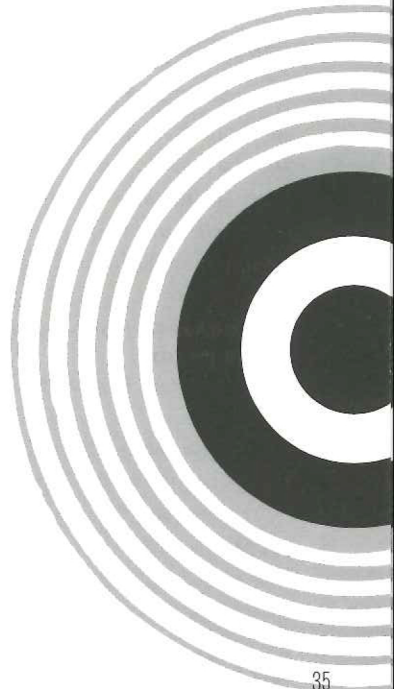
4.47 UK Jämtland TV

Ingenstans

Av Marcus Storm

En pojke och flicka leker kurrögömma och letandet tar längre tid än väntat.

3.00 UK Uppland TV



FILMAKT 6

Söndag 11.00–12.30

Mr X

Av Natasha Kamerlin

En dag på kontoret.

6.15 DK Jönköping TV

Glada Laxen

- En odysse i kollomiljö

Av Johnny Isaksson

En film gjord av ledarna och deltagarna i SpiceFire-lägre 2011, där deltagarna under två veckors tid skrivit manus och spelat in en kortfilm.

15.00 UK Gävleborg MV

Somnambul

Av Emanuel Nömm



Linus får i uppgift att skriva en novell om sina drömmar. Allt medan orden nedtecknas förskjuts gränserna mellan fantasi och verklighet.

13.50 DK Sörmland TV

Everyday thoughts

Av Tage Hervén

Tre kameror. Tre graffitikonstnärer i Sverige, Danmark och Ryssland. Detta är en inblick i deras vardag och livsstil.

14.56 DK Västerbotten MV

Deserted Walk

Av Elin Hjulström

Två individers vägar korsas mitt i ett ogästvänligt ökenlandskap.

13.31 DK Gävleborg TV

Varde ljud

Av Carl Lohman

En ung man tar steget ut ur sin tysta livsbubbla för att få uppleva världen där utanför, men det han möts av är inte riktigt vad han väntat sig.

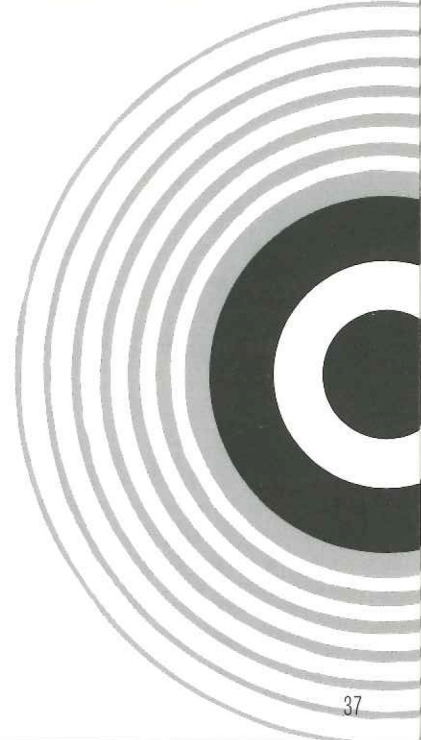
10.20 DK Östergötland MV

Om hundra år

Av Linus Andersson

Två gamla vänner som bor i olika delar av Sverige träffas en sommardag för att testa badplatser och dryftar sina drömmar om framtiden.

8.32 DK Västerbotten TV



FILMAKT 7

Söndag 14.15–15.30

Ikaros

*Av Marcus Thernström Florin
och Mattias Thernström Florin*

... och så flydde Ikaros från
fångenskapen och flög mot
solen.

2.00 DK Skåne MV

Means of Clarity

Av Emanuel Laago



Tyskland och USA drabbar
samman i ännu ett världskrig.
USA:s elitförband pressar
Klaus Becker på upplysningar
om var de amerikanska fång-
arna finns.

8.49 DK Jönköping MV

Le Näck

Av Anders Sjöstrand

"A poem is a naked person...
Some people say that I am a
poet."

2.21 DK Västmanland TV

Lukas

Av Sune Eskelinen

Om man ständigt flyr från
sina problem så är man aldrig
riktigt fri. Om mötet mellan
en kille och en tjej, fyra år
senare.

9.22 DK Örebro TV

Sedelärande Instruktionsmusikal i Revolutionärt Uppförande

Av Lasse Långström

Göteborgs hårdaste aktivister
som du aldrig sett dem förut.
Följ med på korståg mot hete-
rosexismen.

15.00 UK Västra Götaland TV

Lorem Ipsum

*Av Jens Lundgren, Jonathan
Bertsson, Anh Nguyen, Rasmus
Conradsson och Ludvig Nyberg*



Kanske är det möjligt att vi
själva kan hitta nyckeln till
våra livssituationer, men vad
skrämmer oss och vad hjälper
oss på vägen?

7.45 DK Halland TV

Vi ska plocka Pascal i natt

Av Johanna Pyykkö

Eva vill ligga med Pascal, en
anonym kille på 24 år. Evas
kompis, kallad Farsan, gillar
den idén. Pascal ska hittas
inom 24 timmar. Farsan sätter
reglerna och Eva frågar sig hur
långt man får gå för ett fuck.

15.00 DK Västra Götaland TV

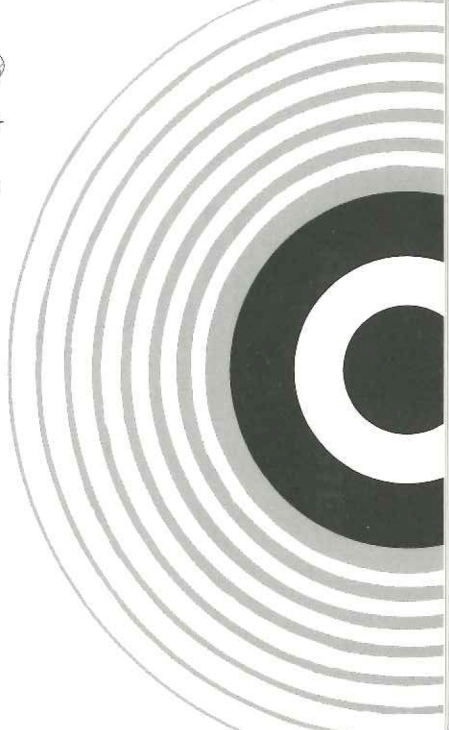
Dreams of December



Av Sebastian Malm

Ett sammanhållet drama i mu-
sikvideoform om en karisma-
tisk skådespelare, de brott han
begått och den unga sånger-
skan som till slut tar lagen
i egna händer för att hämnas
de dansande döda.

7.05 DK Dalarna TV



FILMREGISTER

Titel	Sida
A pawful of dollars	27
Aldrig ensam alltid älskad	28
Amazoner och fopparofflor	30
Asocial	32
Banga inte	33
Broken Wings	30
Dear Cupio	34
Deserted Walk	36
Det susar i lövena	28
Dreams of December	39
Dödens hemmafru	33
En efterlängtnad vägkorsning	34
En film om jämställdhet	28
En ny dag	26
Everyday thoughts	36
Friend of Flies	32
Färgnyans	32
Glada Laxen - En odysse i kollomiljö	36
Hela havet stormar	26
Hopp	30
Ikaros	38
Ingen annan än du	29
Ingenstans	35
Inre bara alkoholist	34
Killar har hemligheter	30
Kuken brinner	32
Känd	29
Kärleksbarn	27
Le Näck	38
Lozem Ipsum	38
Lukas	38

Längs Vägen	29
Mamma Pappa Barn	32
Means of Clarity	38
Mr X	36
My PoV	35
Nathan vs Ray	28
Om hundra år	37
One Cigarette Could Change It All	32
RoV	31
Sagan om drakens skor	28
Seaweed	30
Sedlärande Instruktionsmusikal	
i Revolutionärt Uppförande	38
Signa	26
Skräp	27
Somnambul	36
Superleptika	34
Svart Fiktion	34
Tales of a Lonely Soul	30
The legend of Billy Wade part 1	27
Times new romance	35
Tomrum	28
Trettioåtusen minus ett	29
Törstig - Extreme version	32
Utan Definition	26
Varde ljud	36
What We Are	32
Vi ska plocka Pascal i natt	39
Älskar dig Lily	30
Övergångskrig	34

25.000,-

SCANDINAVIAN PHOTO OCH CANON DELAR UT 1:A PRISET I
TUNGVIKTSKLASSEN, ETT PRESENTKORT PÅ VALFRI CANONKAMERA,
VÄSKA FRÅN KATA OCH MANFROTTOSTATIV (VÄRDE 25.000:-).
VI SÄGER GRATTIS TILL VINNAREN
OCH ÖNSKAR LYCKA TILL MED FILMNINGEN!



CANON EOS 60D
VIDEO-RIG PÅ KÖPET!
9.990,-



CANON HF M41
+ LJUDKIT
6.990,-

Scandinavian Photo AB | Telefon 036-37 68 01 | www.scandinavianphoto.se



BEHÖVER DU HJÄLP ATT HITTA UTRUSTNING FÖR DIN VIDEOPRODUKTION?

KONTAKTA SCANDINAVIAN PHOTO AB, VI FINNS TILL FÖR DIG!



Scandinavian Photo AB | Telefon 036-37 68 01 | www.scandinavianphoto.se

MacSupport

Media Solutions

www.macsupport.se



PRODUKTER

Mjukvara – Hårdvara

UTBILDNING

Skräddarsydda utbildningar – Certifieringar

TJÄNSTER

Service – Support – Konsultation



Auktoriserad
återförsäljare



Premium
Service Provider



Authorised
Training Centre



Solution
Expert
Creative



Solution
Expert
Video

UTBILDNINGAR
UTBILDNINGAR
INOM MEDIA PÅ
INOM MEDIA PÅ
HÖGSKOLAN
HÖGSKOLAN
VÄST
VÄST
TROLLHÄTTAN
www.hv.se



PARTNERFESTIVALER VÄLJER FILM

Den 29:e upplagan av BUFF Filmfestival arrangeras i Malmö den 13-17 mars 2012. 100 filmer från hela världen visas och cirka hälften är kortfilmer. BUFF är en barn- och ungdomsfilmfestival och visar film som tematiskt är inriktade på frågor som är angelägna för en ung publik och som berättas ur barns eller ungdomars perspektiv. Sedan 2008 innehåller festivalen en särskild del riktad till unga filmare: SCREEN, med seminarier och workshops. BUFF väljer i år ut en Novemberfestivalen-film för visning under BUFF 2012 och bekostar resa och hotell för filmens regissör. Läs mer om BUFF på www.buff.se

10 år med nordisk ungdomsfilm! Den 10:e Nordisk Ungdomsfilm Festival (NUFF) anordnas i norska Tromsø 7-17 juni 2012. 40 unga filmare från Norden och hela världen bjuds in för att göra film med profilerade professionella filmskapare och visa sina filmer. NUFF ser årligen alla Novemberfestivalens filmer, väljer ut några favoriter för visning och bjuder in några av regissörerna. Mer info om NUFF finns på www.nuff.no

Andra festivaler som visar film från Novemberfestivalens program:

Göteborg International Film Festival, LadyBug Festival i Göteborg, Stockholms Filmfestival Junior, Kids for Kids UK i England, Videotivoli i Finland, YOUKI i Österrike, REC JugendMedienFestival i Berlin och International Film Festival Hannover i Tyskland. Fr.o.m. 2011 visar även Voddler Novemberfestivalen-filmer.



ARRANGERAS AV



Trollhättans Stad
Kultur- och fritidsförvaltningen



Mötesplats för ung kultur

MED STÖD FRÅN



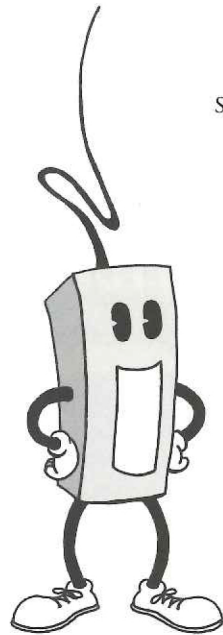
SAMMARBETSPARTNERS



▶ Scandinavian Photo



TACK TILL **SAMTLIGA FILMARE** ALLA REGIONUTTAGNINGSKONTAKTER **BITTE ESKILSSON PER ERIKSSON ANDREAS HOFFSTEN JONAS MYRHOLM TJOCKISHJÄRTA FILM MIRJA HILDBRAND PATRIK ANDERSSON LUCAS NILSSON FILMEK TEKNIK DOCKHUS ANIMATION ALLA FESTIVALHOTELL ÅRETS JURY ÅRETS VOLONTÄRER OCH ALLA ANDRA** SOM HAR GJORT **NOVEMBERFESTIVALEN MÖJLIG 2011.**



FESTIVALANSVARIGA 2011

Samordning och administration	Nomi Szpiro
Filmurval	Nina Johansson, Mikael Norrman, Nomi Szpiro
Filmhantering	Mikael Norrman
Utsmyckning	Christer Olsson, Henrik Oscarsson
Visningsteknik	Thomas Johnsson, Henrik Oscarsson
Teknikhjälp	Martin Klem
Vinjetter	Tjockishjärta Film
Fotodokumentation	Tobias Hermansson
Prisutdelningsgrafik	Henrik Oscarsson
Prisutdelningsmusik	Patrik Andersson
Ljusdesign	Jerry Birgersson
Artistbokning	Marcus Rudström, Christer Olsson
Gäst- och artistsvarig	Torbjörn Jackson
Hemsida	Nomi Szpiro
VIP-inbjudningar	Ingela Granström
Volontärsvarig	Nina Johansson
Layout	Jonas Beijer

Omslag: Maxisilk 250 gram · Inlaga: Munken pure 100 gram · Tryck affisch och program: CELA Grafiska
Novemberstatyetter: Vesslerna Fine Arts & Crafts · Novemberstatyettfiguren: illustration Nina Johansson, idé Emil Gustafsson Ryderup



Mötesplats för ung kultur

www.n3trollhattan.se



Förverkliga dina drömmar och skapa din egen framtid!

Hos oss finns möjligheterna. N3 Kulturbyrå, N3 Kulturskola, Kreativ Coaching, replokaler, café, dans, drama, studios, film, musik, scener och plats för det oväntade.

Välkommen!



Trollhättans Stad
Kultur- och fritidsförvaltningen

VÄLKOMMEN TILLBAKA

till **Novemberfestivalen - arena för ung svensk film**

Folkets Hus Kulturhuset Trollhättan 23-25 november 2012



Håll dig uppdaterad på
WWW.NOVEMBERFESTIVALEN.SE

*Under tävlingen – regionfestivaler ser du hur du kan anmäla film
till din uttagningsfestival 2012.*



BESÖKSADRESS UNDER FESTIVALEN KUNGSGATAN 25
WWW.NOVEBERFESTIVALEN.SE



Trollhättans Stad
Kultur och fritidsförvaltningen



**Svenska
Filminstitutet**



**VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN**
KULTUR- OCH FRIIDROTTSKONTORET



**GÖTEBORGSREGIONENS
MUSIK- OCH SCENKONSTNÄRSKOMMITTÉ**