

NOVEMBERFESTIVALEN . SE

FILMFESTIVAL

TROLLHÄTTAN 22-23 NOV 2013



Trollhättans Stad
Kultur- och fritidsförvaltningen



Mötesplats för ung kultur



POLNETHÄLS KULTURMUSEET
TROLLHÄTTAN



Svenska
Filminstitutet



VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN
KULTURNÄMNDEN



VÄLKOMMEN!

Det är nu det 18:e året som **NOVEMBERFESTIVALEN** öppnar dörrarna till Hebesalongen och bjuder in nära- och långväga filmintresserade till två intensiva dagar. I år kan vi presentera ett mycket bra program bestående av fantastiska filmer, inspirerande seminarier och workshops, mingel och skön musik.

Novemberfestivalen har sitt ursprung i verksamheten Magasin 15, där det fanns ett gäng filmintresserade unga som med stor lust och entusiasm grundade festivalen. Med god hjälp från Film i Väst och Svenska Filminstitutet genomfördes den första Novemberfestivalen 1996. En av alla de som hängde på Magasin 15, Björn Stein, möter ni under fredagskvällens seminarium. Han kommer att berätta om sin resa in i filmens värld. Vi är naturligtvis glada att ha honom här i Trollhättan igen!

Vidare erbjuds våra besökare seminarier och workshops, Öppet Hus Trollywood, FilmCloud bjuder på wraps och dryck, mingel, DJ och mycket mer. Vi avslutar festivalen med galamiddag, prisutdelning och fest till sena timmen! I årets festivalprogram finns mycket för alla att uppleva, inspireras av och som ger sköna minnen som räcker till 2014 års festival!

Vi vill passa på att tacka alla regionala resurscentra ute i landet, som genom ett gott samarbete är med och bidrar till att så många fantastiska filmer skickas in till oss! Vi vill även uppmärksamma Referensgruppen för festivalgemensamma frågor. Tack! Er hjälp är och har varit ovärderlig!

Sist men inte minst, stort varmt tack till Folkets Hus Kulturhuset som varje år tar emot Novemberfestivalen med stora famnen! Ni är guld för oss!



OM FESTIVALEN

NOVEMBERFESTIVALEN är en nationell arena för unga filmare och utgör en unik mötesplats för unga filmmakare, etablerade filmskapare och en bred publik kan utbyta erfarenheter och knyta nya kontakter. Utöver visningen av de tävlande filmerna arrangeras workshops, seminarier och andra festligheter, allt för att stimulera kunskapsspridning, nätverksskapande och inspirerande utbyten.

Novemberfestivalen arrangeras av Trollhättans Stads enhet N3 Mötesplats för ung kultur med stöd av Svenska Filminstitutet, Västra Götalandsregionen och Folkets Hus Kulturhuset.



Följ Novemberfestivalen och de regionala uttagningsfestivalerna året om, få andra festival- och filmskapartips och tipsa oss om dina nya filmprojekt:

FACEBOOK.COM/NOVEMBERFESTIVALEN
TWITTER.COM/NOVFILMFEST
NOVEMBERFESTIVALEN.SE

OM TÄVLINGEN

NOVEMBERFESTIVALENS tävling utgör en nationell final, som ett SM i ung kortfilm.

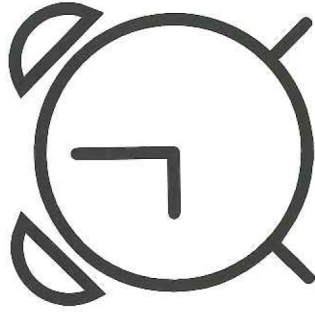
De tävlande kortfilmerna är producerade under 2012 eller 2013, har en maxlängd på 15 minuter och delas upp i två deltagarklasser: mellanvikt (16-19 år) och tungvikt (20-26 år). Det är regissörens ålder då filmen färdigställdes som avgör vilken klass filmen tävlar i. Har filmen flera regissörer så är det den äldsta regissörens ålder då filmen färdigställdes som avgör deltagarklass.

Varje film har under det gångna året valts ut vid någon av landets 19 regionala uttagningsfestivaler. Varje regional uttagningsfestival får direktkvalificera en film per åldersklass. Dessutom kan varje uttagningsfestival urvalskvalificera ytterligare två filmer, varav ett antal väljs ut av Novemberfestivalen för deltagande.

I år anmäldes 422 mellanvikts- och tungviktsfilmer till tävlan under uttagningsfestivalerna och 40 av dem tävlar slutligen om juryns gunst och årets Novemberstatyetter under Novemberfestivalen 2013.



Mer om årets priser finner du på s. 10-11.
Mer om årets jury finner du på s. 8-9.



TIDER

Alla evenemang utom fredagens busstur till Trollywood och workshops äger rum på plan 2 i Folkets Hus Kulturhuset, Trollhättan. Här finns festivaldisken, Kulturbaren, restaurang Apollon och Hebe salongen, där samtliga filmer visas.

FOLKETS HUS KULTURHUSETS RECEPTION PÅ PLAN 1

sköter all biljetthantering.

Öppet fredag kl. **10.00-22.00** och lördag kl. **08.00-21.00**

FESTIVALDISKEN PÅ PLAN 2

löser biljetter mot festivalarmband och slussar dig rätt.

Öppet fredag kl. **12.00-00.00** och lördag kl. **08.00-02.00**

FREDAG 22 NOV 15.00-00.00

15.00-15.20	Invigningstalare: Anna Serner, Hebe	s. 12
15.30-18.45	Workshop: Personregi , plan 3 Clio	s. 13
15.30-17.00	Seminarium: Manus, Hebe	s. 14
15.30-16.30	Seminarium: Teamfunktioner, plan 3 Fenix/Gaia	s. 15
17.00-20.00	Teknikdemo: Scandinavian Photo, plan 2 foajén	s. 16
17.15-18.45	Busstur: Trollywood	s. 17
17.15-18.45	Seminarium: Sveriges filmskolor, Hebe	s. 18
18.45-20.00	FilmCloud bjuder: middagswraps, Kulturbaren	s. 21
	FilmCloud, filmskolor m.fl. ställer ut, plan 2 foajén	
20.00-21.15	Seminarium: Björn Stein, Hebe	s. 22-23
21.30-23.00	Quizadillas livefilmquiz, Kulturbaren	s. 24-25
23.00-00.00	DJ Helena Sundström, Kulturbaren	s. 26

LÖRDAG 23 NOV 09.00-02.00

09.00-10.30	Filmakt 1, Hebe	s. 30-31
10.40-12.15	Filmakt 2, Hebe	s. 32-33
12.15-13.15	Lunch för alla som löst Festivalbiljett 1, Apollon	
13.15-15.00	Filmakt 3 + Face To Face med novemberfilmare, Hebe	s. 28, 34-35
15.20-16.50	Filmakt 4, Hebe	s. 36-37
17.00-18.30	Filmakt 5, Hebe	s. 38-39
18.40-19.20	Face To Face med årets jury, Kulturbaren	s. 8-9
20.00-22.00	Galamiddag och prisutdelning, Apollon	s. 29

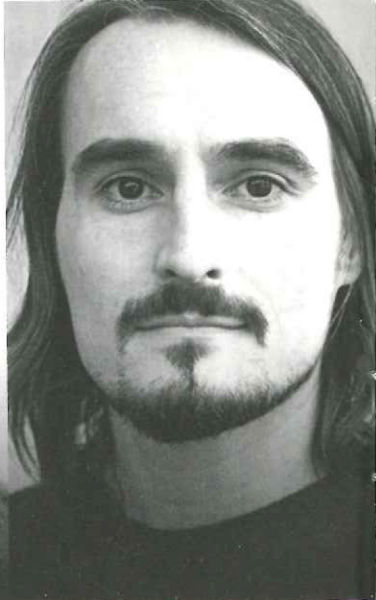
Festivalbiljett 1 (lila armband) – galamiddag **20.00**

Festivalbiljett 2 (svart armband) – efterinsläpp **20.30**

Prisutdelningen startar ca **21.15** – kom i god tid!

22.00-02.00	DJ Jens Lekman och Kristian Spång, Kulturbaren	s. 27
--------------------	--	-------

ÅRETS JURY



FACE TO FACE MED ÅRETS JURY

Samtalsledare: Andrea Reuter
Kulturbaren, lördag kl. 18.40-19.20

MÅNS MÅNSSON är utbildad vid Kungliga Konsthögskolan och verksam som regissör och filmfotograf. Han har blivit guldbaggenominerad i kategorin Bästa dokumentär för både sin långfilm *H:r Landshövding* (2008) och kortfilm *Kinchen* (2006), samt i egenskap av fotograf i kategorin Bästa foto för filmen *Avalon* (2013).

Hans filmer har visats vid bl.a. Berlinale, IFF Rotterdam, Slamdance, Cinématèque Française, CPH:DOX, IDFA Amsterdam och Edinburgh International Film Festival. 2012 hade Måns långfilm *Hassel – Privatspanarna* premiär och just nu arbetar han med filmatiseringen av Kristian Lundbergs bok *Yarden*.

ERIKA MALMGREN

jobbar som producent och produktionsledare. Efter studier på producentutbildningen vid Högskolan Väst började hon 2003 samarbeta med regissören Gorki Glaser-Müller och producenten Kristofer Henell. Sedan dess har de gjort flera prisbelönta kort-, novell- och dokumentärfilmer tillsammans, bl.a. *Vattenmelon* och *Tjejen med videokameran*. Deras första långfilm *En gång om året* hade biopremiär våren 2013.

Vid sidan om producerandet frilansar Erika som produktionsledare på långfilmer och tv-serier. Hon har också jobbat med kort- och dokumentärfilm på Film i Väst och varit lektor på SVT Väst.

ANDREAS FOCK

besökte sin första filmfestival 1996 i Trollhättan. Det var Novemberfestivalen och dess allra första år. Sedan dess har Andreas införskaffat en kandidatexamen i litteraturvetenskap, koordinerat urvalet till Popcorns Filmfestival i Stockholm 2003-2006 och ansvarat för internationell filmfestivaldistribution av kortfilm på Svenska Filminstitutets utlandsavdelning 2007-2012. Efter ett år i Schweiz, där han var involverad i urvalet till kortfilmfestivalen i Winterthur samt arrangerade kortfilmsvisningar (under labeln Kurzfilm Chaos) på biografer i Zürich och Bern, är han tillbaka i Stockholm och arbetar som kortfilmskonsulent på SFI.

PRISER

I varje åldersklass – mellanvikt och tungvikt – utses Bästa film, andrapristagare och tredjepristagare. Samtliga filmer tävlar om priserna för Bästa foto, Bästa manus, Bästa klipp, Bästa ljud, Bästa originalmusik, Bästa kvinnliga skådespelare och Bästa manliga skådespelare.

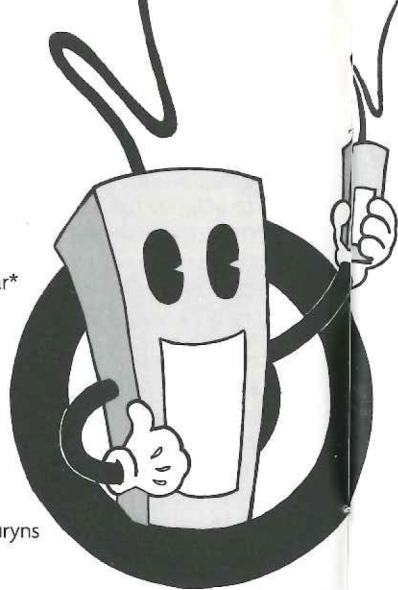
FÖRSTAPRIS MELLANVIKT:

Ett presentkort till ett värde av 15.000 kr. Dessutom två branschackrediteringar* till Göteborg International Film Festival 2013. Priset är framtaget av Novemberfestivalen i samarbete med Göteborg International Film Festival.

FÖRSTAPRIS TUNGVIKT:

Ett presentkort på Canon-utrustning från Scandinavian Photo (värde 25.000 kr). Dessutom två branschackrediteringar* till Göteborg International Film Festival 2014. Priset är framtaget av Canon och Scandinavian Photo och i samarbete med Göteborg International Film Festival.

Samtliga pristagare belönas med en Novemberstatyett och ett diplom med juryns motivering. Dessutom utser publiken vinnaren av **PUBLIKENS PRIS** (se s. 11).



MEMFISPRISET Memfis Film premierar en film med en prissumma om 10 000 kr. Filmen väljs ut av Anna Anthony, producent och medlem i Novemberfestivalens hedersstyrelse, samt årets gästjurymedlem, manusförfattaren och regissören Fijona Jonuzi

SVENSKA FILMINSTITUTETS HEDERSPRIS delas ut till en film gjord av en filmare i mellanviktsklassen. Prissumman om 5000 kr är tänkt att stimulera fortsatt filmande. Juryn utgörs av Per Eriksson, Malena Janson och Kaly Halkawt på Svenska Filminstitutets avdelning Film och samhälle.

BUFF FILMFESTIVAL väljer ut en film för festivalvisning i Malmö 2014, samt bjuder in filmens regissör. Urvalet görs av Daniel Lundquist, programansvarig, och Julia Jarl, festivalchef.

GÖTEBORG INTERNATIONAL FILM FESTIVAL väljer ut tre filmer för festivalvisning i Göteborg 2014. Urvalet görs av Sara Wadell och Tobias Åkesson, ansvariga för festivalens svenska program.

NUFF NUFF:s ledning gör urvalet av tre filmer för festivalvisning i Tromsø 2014. NUFF:s styrelseordförande Jorunn Olausson presenterar de tre utvalda filmerna vid Novemberfestivalen 2013.

PUBLIKENS PRIS delas ut varje år där publiken väljer ut vinnande film. Efter festivalens sista filmakt på lördagen röstar publiken. Var med och rösta på den film under festivalen som du tycker är bäst!



* Frikort till alla filmvisningar (i mån av plats).

Eventuella skatter så som ex. vinstskatt betalas av vinnaren - gäller samtliga priser.



Läs mer om festivaler som väljer ut filmer ur vårt program på s. 45.



INVIGNINGSTALARE

ANNA SERNER är VD för Svenska Filminstitutet och tillträdde tjänsten den 1 oktober 2011.

Vi är både glada och hedrade att Anna inviger årets filmfestival, och hälsar henne varmt välkommen till Novemberfestivalen!



INVIGNING MED ANNA SERNER
Hebe, fredag kl. 15.00-15.20

WORKSHOP PERSONREGI

Vad är hemligheten bakom "bra skådespeleri"? Vad är spelbar regi? Workshophallarna **MARIA ERIKSSON** och **OLOF LETH**, båda regissörer och tidigare vinnare under Novemberfestivalen, är övertygade om att regiärbete är ett hantverk som man lär sig genom att öva.

Under tre timmar introducerar workshophallarna det som de anser vara de allra viktigaste instrumenten för att få fram bra spel. Genom att skådespela själva och motta regi får deltagarna en ovärderlig insikt i skådespelarens arbete.



WORKSHOP: PERSONREGI
med Maria Eriksson och Olof Leth
Plan 3, fredag kl. 15.30-18.45



OBS! Endast 10 platser.
Förnamlan krävs!



**OBS! Parallell
programpunkt.**
Se sid. 14, 15 och 18





SEMINARIUM MANUS

"När du hittar dina karaktärer, så hittar du också din story. Men det gäller att behandla dem med omsorg, att ge dem utrymme att uttrycka sig och berätta om sig själva."

ZARA WALDEBÄCKS skrivövningar gör det enkelt och roligt att jobba med karaktärer på djupet, med frågor som öppnar upp och får dem att bli komplexa, överraskande och genuina. Genom att undersöka relationen mellan karaktär, tema och struktur ser vi hur lätt det kan vara att skapa handling.

Zara Waldebäck är författare, dramaturg och pedagog. Hon har bland annat undervisat i manus och filmskapande på universitet i London, jobbat med British Screen, First Film Foundation, UK Film Council och Film London, samarbetat med engelska och danska långfilmsproducenter, regisserat prisbelönta kortfilmer och skrivit böckerna *The Creative Screenwriter* och *Writing for the Screen* tillsammans med Craig Batty. Nu är hon huvudlärare på Broby Grafiskas manusutbildning och frilansar som dramaturg.



SEMINARIUM:

LEVANDE KARAKTÄRER - LEVANDE MANUS

Seminariehållare: Zara Waldebäck
Hebe, fredag kl. 15.30-17.00



**OBS! Parallell
programpunkt.**

Se sid. 13 och 15



SEMINARIUM TEAMFUNKTIONER

Vill du arbeta som frilansande filmarbetare på spelfilm och funderar på vilken funktion du passar för? Då är detta ett utmärkt tillfälle. **CHARLOTTE GIMFALK** från Filmarbetarutbildningen bjuder på en grundlig genomgång av spelfilmsteamets olika funktioner på inspelningsplats, deras huvudsakliga arbetsuppgifter och ansvarsområden.

Filmarbetarutbildningen är en trollhättebaserad YH-utbildning om 400 poäng som erbjuder spetsinriktad utbildning efter branschens efterfrågan på teamfunktionerna SAD (Second Assistant Director), Produktionskoordinator, Platschef, Postproduktionskoordinator, Ljudtekniker, Belysningsassistent, Maskör, Kostymör, Attributör, Passare och DIT (Digital Imaging Technician).



SEMINARIUM: SPELFILMENS YRKESROLLER

Seminariehållare: Charlotte Gimfalk
Plan 3, fredag kl. 15.30-16.30



**OBS! Parallell
programpunkt.**

Se sid. 13 och 14

TEKNIK- DEMONSTRATION

Vilken utrustning
är bäst för just din
filmproduktion?

Det finns idag många olika
modeller på kameror, mikrofoner och
lampor att välja mellan. Vilken kamera passar om
du vill ha kort skärpedjup? Passar samma kamera
i ett helt annat sammanhang? Kan man blanda
filmklipp från en GoPro-kamera med material från
en proffskamera utan att det ser konstigt ut?

MIKAEL LINDQVIST från Scandinavian Photo finns
på plats under hela Novemberfestivalen, berättar
mer om de senaste trenderna och nyheterna inom
teknikområdet och svarar gärna på dina teknikfrågor.



TEKNIKDEMO: SCANDINAVIAN PHOTO
med Mikael Lindqvist
Foajén på plan 2, fredag kl. 17.00-20.00



BUSSTUR TILL TROLLYWOOD

Fredag eftermiddag anordnas en rundtur till fyra Trolleywood-företag på Åkerssjövägen i Trollhättan.

- Gus från **FILM I VÄST** visar runt i Studio Fares och berättar om 20 år av långfilmer, kortfilmer, dokumentärer och TV-produktioner, från *Fucking Åmål* till *Snabba Cash*.
- Lucas på **LJUDLIGAN** berättar om hur man får fram det perfekta ljudet av en käftsmäll, en skenande åsna och en snöig promenad. Om ljud och ljudbilder i och utanför filmrutan.
- Mikael på **DOCKHUS ANIMATION** berättar om hur man gör animerad film, skapar dockor och kulisser. Om *Vem*-filmerna, *Prick och Fläck* och *alla Brokiga*.
- Henning och Emil från **ZENTROPA POSTPRODUKTION** berättar om hur man förvandlar sommar till höst genom effekter och färgsättning samt om den digitala filmen i framtiden.

Bussar avgår från Folkets Hus Kulturhuset, på Garvaregatan (ena kortsidan Folkets Hus Kulturhuset) klockan 17.15 och kör tillbaka från Film i Väst klockan 18.45. Tillträde till bussturen ingår i biljettpriset, men antalet platser är begränsat till antalet busstolar – så var där i tid om du vill hänga med!



BUSS TILL TROLLYWOODS HÖGKVARTER
Bussresa, fredag kl. 17.15–18.45 (först till kvarn)



**OBS! Parallell
programpunkt.**
Se sid. 18

SEMINARIUM SVERIGES FILMSKOLOR

Representanter från en filmhögskola och fem folkhögskolor med filminriktning finns på plats under årets festival. På fredagen kommer de att presentera sina olika utbildningar på Hebe-scenen – en unik chans att få jämföra de olika utbildningarna, träffa de linjeansvariga lärarna och ställa alla frågor du har om intagningsförfaranden, innehåll och hur utbildningarna liknar och skiljer sig från varandra.

Filmskolorna kommer även att ha utställningsbord i foajén på plan 2 under fredagens kvällsmingel, kl. 18.45-20.00.



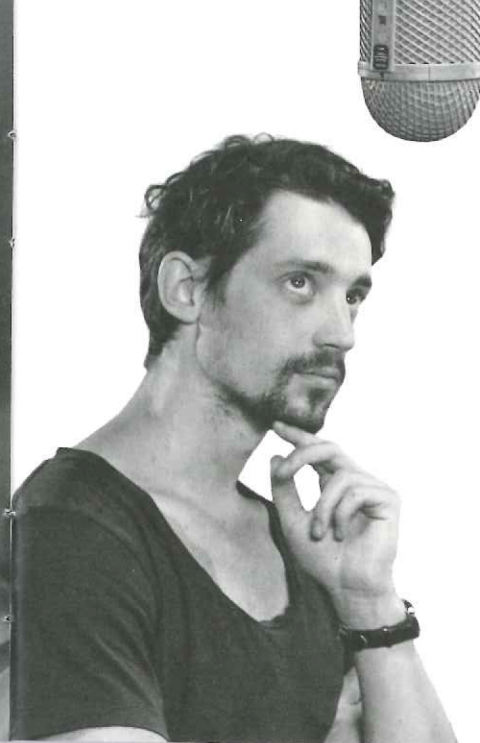
SEMINARIUM: SVERIGES FILMSKOLOR PRESENTERAR SIG

med representanter från Akademin Valand samt Fridhems, Kalix, Katrinebergs, Molkoms och Skurups folkhögskolor
Samtalsledare: Andrea Reuter
Hebe, fredag kl. 17.15-18.45



**OBS! Parallell
programpunkt.**

Se sid. 17



VINJETTERNA

MARCUS CARLSSON, vinnare av förstapriset i tungviktsklassen 2008, har regisserat årets fem filmaktsvinjetter med inspiration från Sally Potters film *Rage* (2009).

Tillsammans med ytterligare material släpps vinjetterna som en sammansatt film i Novemberfestivalens YouTube-kanal direkt efter årets prisutdelning.

Skådespelarna som medverkar är: Adam Lundgren, Amelie Thorén, Kevin Vaz, Magnus Sundberg, Linnea Cart-Lamy, Sofia Westberg, Lina Ljungqvist och Anton Jarlos Gry. Vinjetterna och filmen produceras av Lovisa Charlier, med stöd från Novemberfestivalen, MediaPoolen, Film i Örebro län och Gothenburg Film Studios.



PREMIÄR: "FILMÖGONBLICK"

av Marcus Carlsson
youtube.com/novemberfestivalen, lördag ca kl. 22.00

FilmCloud – en mötesplats
med projektstöd, handledarstöd,
teknikstöd, resestöd, lokalstöd
och en hel massa kurser
& workshops.



filmcloud.se

för unga filmare

MÖTEN OCH MIDDAGSWRAPPS!

På fredagskvällen tar vi en paus i programmet för att få i oss lite mat och hinna med att säga hej till alla som kommit till festivalen.

FILMCLOUD bjuder på matiga middagswraps och Kulturbaren är öppen.

Passa på att mingla loss med alla spännande gäster och filmare.
FilmCloud, Akademin Valand, flera folkhögskolor och Scandinavian Photo ställer ut i foajén.



FILMCLOUD BJUDER PÅ MATIGA MIDDAGSWRAPPS
Foajén och Kulturbaren på plan 2, fredag kl. 18.45-20.00

SEMINARIUM BJÖRN STEIN

Regissören **BJÖRN STEIN** (*Känn ingen sorg*, *Underworld: Awakening*) berättar om sin resa in i filmens värld, från Trollhättan till Hollywood och tillbaks igen. Hur gick det egentligen till? Hur kom det sig ens att Björn började arbeta med film? Björn bjuder på en spännande berättelse om sig själv och kanske lite tips om hur man som filmare kan följa sina drömmar och till och med nå stjärnorna!



SEMINARIUM: BJÖRN STEIN - FRÅN TROLLHÄTTAN TILL HOLLYWOOD OCH TILLBAKS IGEN

med Björn Stein i samtal med Jonas Myrholm
Hebe, fredag kl. 20.00-21.15





QUIZADILLAS!

QUIZADILLAS är Sveriges enda levande filmfrågesport, där skådespelare spelar upp filmscener live för publiken i egna tolkningar. Quizadillas är talk show, game show och krogshow i samma paket. Förutom att lista ut vilken film de olika scenerna kommer ifrån bjuds publiken på klurigheter i form av andra tävlingsmoment som "Rekvisitabrickan" där tre rekvisita ger ledtrådar om en film och "Nynna soundtrack" där publiken bjuds upp för att tolka kända filmlåtar. Resultatet: ett annorlunda filmquiz där det vankas högt och lågt ur filmens underbara värld. Allt inbakat i ett helhetskoncept med en konferencier och en DJ.



QUIZADILLAS LIVEFILMQUIZ

Skådespelare: Tobias Brandin, Mathias Kedfors, Helena Tegnér, Magnus Lindberg, Linnea Burén, Daniel Nordgren

Konferencier: Tobias Brandin

Kulturbaren, fredag kl. 21.30

DJ FREDAG

Skivaktuella **HELENA SUNDSTRÖM** skriver och framför sina låtar under namnet Mine to Keep, som i höst släpper sitt andra album. Hon är även medlem i det kultförklarade konst- och musikkollektivet Cirkus Miramar. Enligt henne själv blir det främst storartad pop och rock i högtalarna denna afton, eftersom det är det som är själva meningen med livet!



DJ HELENA SUNDSTRÖM
Kulturbaren, fredag kl. 23.00

DJ LÖRDAG

Som liten var Göteborgs-grabben **JENS LEKMAN** inte särskilt intresserad av musik, men i fjortonsårsåldern blev han tillfrågad att spela bas i en väns coverband och resten är historia. Efterhand antog han pseudonymen Rocky Dennis, ett namn han lånat från protagonisten i filmen *Mask*. Singeln *Maple Leaves* blev 2003 mycket uppmärksammat och spreds på nätet och sedan dess har det blivit ett antal singlar, EP:s och fullängdsalbum. Jens har turnerat runt i världen, bland annat i Australien där han också bosatte sig och jobbade som DJ.

Jens och hans gamla kompis **KRISTIAN SPÅNG** har spelat skivor ihop i två år och vad duon bjuder på denna kväll väntar vi på med spänning.



**DJ JENS LEKMAN OCH
KRISTIAN SPÅNG**
Kulturbaren, lördag kl. 22.00



TEMA DOKUMENTÄRFILM

Under Novemberfestivalen 2013 visas ovanligt många dokumentärfilmer. I årets **FACE TO FACE MED NOVEMBERFILMARE** möter vi skaparna bakom några av dessa personliga, gripande, tankeväckande filmer.

Filmerna som diskuteras visas i slutet av Filmakt 3 och samtalet tar vid på scenen direkt efter visningen.



FILMAKT 3 + FACE TO FACE MED NOVEMBERFILMARE

Samtalsledare: Daniel Lundquist från BUFF Filmfestival Hebe, lördag kl. 13.15-15.00

GALAMIDDAG OCH PRISUTDELNING

Vi vill inte vara sämre i år utan toppar en hälskän festivaldag med en stämningsfull galamiddag som sedan glider över i festalkvällens sprakande prisutdelning, där vinnarna koras och applåderna dånar.

I FESTIVALBILJETT 1

(lila armband) ingår galamiddagen som startar 20.00. För dig med **FESTIVALBILJETT 2** (svart armband) är det insläpp 20.30. Prisutdelningen börjar kort därefter så missa inte att vara på plats när 2013 års Novemberstatyetter finner sina ägare.



GALAMIDDAG OCH PRISUTDELNING

Apollon, lördag kl. 20.00

FRIENDSHIP/HARDSHIP

av Henrik Holmberg

En dansfilm i musikvideostuk, med vänskapen i fokus. Skräddarsydd till tonerna av en fransk artist.

5.41 UK Gävleborg MV

60-TALET RINGDE

av Paolo Nobis Sandén

Kalle, Ingrid och Liv har spelat musik tillsammans sedan början av gymnasiet och Ingrid styr och ställer med järnhand. En dag bestämmer sig Liv för att sluta i bandet.

15.00 UK Västra Götaland TV

SKOGENS ARV

av Elisabet Carlsson

I den småländska skogen bor skogsbrukaren Karin Andersson. Det här är en film om hennes relation till sin skog.

12.05 DK Jönköping TV

EN ANNAN VARDAG

av Roksana Nordin, Victor Bonsér och Daniel Niklasson

"Åsa" berättar om sin uppväxt där alkohol och våld var en del av hennes vardag och hur det påverkat hennes liv.

7.51 DK Gävleborg MV

BARA NÅGONTING

av Sara Smilevski Nilsson

Ebba är en ung barägare med passion för film och musik, men hon är trött på att hennes besökare är ointressanta. En dag vänds tillvaron upp och ner när Ebba får en oväntad besökare.

10.38 DK Dalarna TV

FÖRSTA STRULET

av Johan Rosell

Elias längtar efter att få kyssa någon för första gången. Allt är som upplagt för att han ska få hängla med sitt span Frida Jönsson när kvällen plötsligt tar en oväntad vändning...

14.39 DK Östergötland TV

SVART PÅ VITT

av Hanna Lindbom

Om att våga vara sig själv i en värld där olikheter inte alltid är accepterade.

2.26 DK Norrbotten MV

SHAHAB

av Ayedin Ronaghi

Shahab är en sjuttonårig pojke från Afghanistan som har invandrat till Iran i hopp om ett bättre liv, precis som många andra afghaner. Nu lever och arbetar han under svåra omständigheter.

12.38 DK Stockholm TV

FÖRKORTNINGAR

DK – direktkvalificerad MV – mellanvikt 16-19 år
UK – urvalskvalificerad TV – tungvikt 20-26 år

AGENT JOHANSSON - FLICKAN I PARKEN

av Claes Andersson

Kommer Agent Johansson och hans team att hitta den kidnappade flickan innan det är försent? Actionladdat kriminaldrama.

14.42 DK Sörmland MV

BLÅSIPPOR

av Mattias Berglund

En filosofisk film om att paddla kajak, lycka och vad som är viktigt i livet.

14.26 DK Skåne MV

MICKE 35

av Mariel Estrella

Julia ska för första gången träffa sin nät dejt "Micke 35". Men till Julias förvåning är det inte riktigt den hon föreställt sig som öppnar dörren.

3.43 DK Västernorrland MV

BRISTNING

av Amanda Leissner och Åsa Båve

Michael och Emmeli längtar bort och efter närhet. När deras kommunikation brister suddas gränserna för vad som är och inte är okej ut.

12.30 DK Västra Götaland TV

JAG ÄR INTE RÄDD FÖR MÖRKRET

av Johanna Andersson

"Jag är inte rädd för mörkret" är en del av en barn- och ungdomsföreställning med samma namn. Det som från början var en oskyldig lek har blivit till en mardröm.

3.06 UK Halland MV

INGEN TID FÖR OSS

av Thim Riback

På en tågresa träffar Daniel Alina. En ivrig vänskap som livar upp Daniels annars trista, fastvuxna vardag uppstår mellan dem.

14.01 DK Västerbotten MV

EN MISSBRUKARES DOTTER

av Emilia Wilhelmsson

En film om hur det kan vara att leva med en pappa som missbrukar alkohol och narkotika.

14.43 DK Dalarna MV

FILII SPIRITUS

av David Hållingård

En lärare stannar kvar sent på skolan för att rätta några prov. När hon är klar och ska läsa händer något hon aldrig kunnat ana.

3.20 DK Uppland MV

DE SISTA LJUVA ÅREN

av Anders Sjöstrand

En film som med surrealistisk glimt i ögat skildrar ett verkligt ämne - mobbing. Något som faktiskt även existerar bland äldre.

8.40 DK Västmanland TV

FILMAKT 3

+ FACE TO FACE: MÖT NOVEMBERFILMARNÄ

LÖRDAG KL. 13.15-15.00

LEATHER PLEASURE

av Ellen Fiske

"Du knäböjer framför mig. Du litar till min styrka. Du är beroende av min järnvilja. Jag är din Mistress, inte din gudinna."

3.38 DK Uppland TV

SPRICKAN

av Vida Roslund

Ett plötsligt möte med en liten pojke blir ett avbrott i de tryggade rutinerna. En oskyldig fråga om plåster väcker ändå hoppet. Kan man få tillbaka något man förlorat?

11.39 DK Östergötland MV

DRÖMPRINSEN

av Mattias Thernström Florin och Marcus Thernström Florin

En film om sökandet efter den rätte.

3.49 DK Västra Götaland MV

JAG GILLAR ANNIKA

av Lotta Viippola

Annika säljer dikter på stan. Hon är utanför i småstadsidyllen, men trots många svårigheter i livet är hennes poesi fylld av kärlek och optimism.

12.59 DK Skåne TV

MIN SJÄL BIOGRAFI

av Lilly Tembe

En surrealistisk dokumentär som på olika sätt berättar om hur det är att ha diagnosen bipolär.

13.11 DK Gotland MV

MIN LILLEBROR ANTHON

av Sune Eskelinen

En gripande dokumentär om Sunes lillebror Anthon.

15.00 DK Örebro TV



FACE TO FACE: MÖT NOVEMBERFILMARNÄ

Direkt efter visningen diskuteras några av de sista filmerna från filmakt 3 på scenen.

Sitt kvar och njut och ställ gärna frågor till filmarna!

Samtalsledare:
Daniel Lundquist från
BUFF Filmfestival i Malmö



Läs mer om Face to Face på s. 28

JAG VILL LEVA

av Ante Juneholm

I ett gräl är Emelie och Fredrik nära att lämna varandra, men plötsligt är världen annorlunda. Tiden verkar ha stannat och Emelie tvingas konfrontera sin värsta mardröm.

15.00 DK Örebro MV

HEY IT'S ONLY PINBALL

av Anna Melin

Hur många flipperspel kan man äga egentligen? I denna dokumentär får vi möta en man med ett lite udda och utrymmeskrävande intresse.

10.37 DK Jämtland TV

VI GÅR I BARNDOMENS SPÅR

av Emma Käll och Lovisa Käll

En spontan promenad tillbaka i tiden, till barndomens fina dagar där livet var enklare och lekparken kändes lika stor som en djungel. Har vi blivit större eller har allting annat bara krympt?

5.10 DK Stockholm MV

TRIO

av Markus Eriksson

Grannar kan vara störande och driva boende att flytta men de kan också skapa en stämning som får oss att trivas. Ibland finns det mer som förenar än som skiljer oss åt.

7.07 DK Sörmland TV

CONGRATULATIONS

av Leonela Lilja

1987 åker fyra svenska par till Colombia för att hämta sina adoptivbarn. Barnen ges nya namn och det colombianska kulturarvet byts ut mot det svenska. Ett av dessa par är Leonelas föräldrar.

10.08 DK Västerbotten TV

FINNS FEL

av Jonatan Brynielsson

En ung kille vaknar i sin bil efter en blöt utekväll och har en minst sagt oväntad last i bilen utan något minne av hur den hamnat där.

15.00 DK Västernorrland TV

THE THINGS YOU STOLE

av Rasmus Andersson

Ida har under hela sitt liv aldrig fått känna kärlek. En dag dyker dock Tom upp. Hur långt är Ida redo att gå för att få behålla känslan av att vara älskad?

14.57 DK Värmland TV

LILLA SÄLLSKAPET - DIN GÅRD

av Ludvig Nyberg

Minns du när man var barn, då gränsen mellan fantasi och verklighet suddades ut och allt var ett enda stort äventyr? En musikvideo om barndomen.

4.36 UK Halland TV

LOOKING FOR JOY

av Lars Persson

Leif-Göran vill ha lycka i livet.
Är thaiwives.com lösningen?

10.45 DK Norrbotten TV

LUCID DREAMS

av Charlotte Sköld

Det hon drömmer under natten är verkligare än
någon dag hon någonsin har levt. Traditionellt
animerad examensfilm från Eksjö Gymnasium.

5.15 DK Jönköping MV

ALLA TIDERS NIMA

av Glenn Fahlgren

Nima har tråkigt nästan hela tiden. Kanske beror det
på pappa Herbert. Han är vetenskapsman och bara
jobbar hela tiden. En dag får Nima nog och bestämmer
sig för att använda en maskin hon lovat att aldrig röra.

14.49 DK Sydost TV

ALLT HAR SIN TID

av Robin Gustafsson

En helt vanlig dag, en helt vanlig
cykeltur och helt vanliga stenar.

8.19 DK Halland MV

HIMALAYA

av Lovisa Sirén

En deprimerad ung kvinna låter sina tankar fladdra
iväg, för hennes inre blick uppenbarar sig det
obestigbara. Lyckan är minst lika högt upp.

7.20 UK Stockholm TV

KILLER RAISE

av Johan Bodell

Josh och Danielle arbetar nattskiftet på ett
öde hostel. Josh vill få kontakt med Danielle.
Danielle vill ha löneökning. Deras chef Roy
sätter käppar i hjulet för dem båda...

9.20 DK Gävleborg TV

FÅGELLE

av Jimi Vall Peterson och Klara Andersson

Om en fågelflicka och om den sköra
gränsen mellan barndom och vuxenliv.

15.00 DK Halland TV

POMPEJIUS – CRACKS

av Wilhelm Forsnäsgrå

Musikvideo till låten "Cracks" av bandet
Pompejius, signerad Ledge Film.

5.35 DK Värmland MV

CHRISTMAS AND ME

av Lavin Eskandar, Karim Fakih och Leith Eskandar

Julstämningen är total när den lille pojken
får precis vad han vill ha i julklapp!

5.05 UK Västra Götaland MV

25.000,-

SCANDINAVIAN PHOTO OCH CANON DELAR UT 1:A PRISET I
TUNGVIKTSKLASSEN, ETT PRESENTKORT PÅ VALFRI CANONKAMERA,
VÄSKA FRÅN KATA OCH MANFROTTOSTATIV (VÄRDE 25.000:-).
VI SÄGER GRATTIS TILL VINNAREN
OCH ÖNSKAR LYCKA TILL MED FILMNINGEN!



GOPRO HERO 3+
BLACK EDITION
4.290,-



CANON
VIDEOKAMERA XA10
12.990,-

Scandinavian Photo AB | Telefon 036-37 68 01 | www.scandinavianphoto.se

Planerar du ett filmprojekt?

Bli en av våra stipendiater 2014
och dela på 100.000 kronor!

www.fotostipendiet.se

Sista ansökningsdag är den 28/2-2014

Scandinavian Photo AB | Telefon 036-37 68 22 | www.scandinavianphoto.se



**Media
poolen**

PRODUCTION: *MEDIAPOOLEN*

ROLL: *MEDIECENTRAL OCH DISTRI-
BUTÖR AV FILM TILL SKOLOR.
DELAR UT FILMSTIPENDIUM PÅ
FRAME I GÖTEBORG.*

CONTACT: *SOFIA@MEDIAPOOLEN.SE
WWW.MEDIAPOOLEN.SE*



medialab

ABFMEDIALAB.SE

Gör din egen film!

lars.wiberg@abf.se elisabeth.dahlstrom@abf.se

VÄLJ EN MEDIA- UTBILDNING PÅ HÖGSKOLAN VÄST!



HÖGSKOLAN VÄST I TROLLHÄTTAN - HV.SE

PARTNERFESTIVALER

Den 31:a upplagan av **BUFF FILMFESTIVAL** arrangeras i Malmö den 10-15 mars 2014. BUFF är en internationell filmfestival som visar filmer berättade ur barns och ungdomars perspektiv. Festivalen riktar sig till alla åldrar. Utöver att visa över 100 filmer från hela världen, varav cirka hälften är kortfilmer, fungerar festivalen som mötesplats för filmbranschen. En film på Novemberfestivalen vinner ett pris som innebär att filmen visas på BUFF 2014 och filmens regissör bjuds in till festivalen. Läs mer om BUFF på www.buff.se

Den 12:e **NORDISK UNGDOMSFILM FESTIVAL** (NUFF) anordnas i norska Tromsø 13-22 juni 2014. 40 unga filmare från Norden och hela världen bjuds in för att göra film med profilerade professionella filmskapare och visa sina filmer. NUFF ser årligen alla Novemberfestivalens filmer, väljer ut några favoriter för visning och bjuder in några av regissörerna. Mer info om NUFF finns på www.nuff.no



Några andra festivaler som visar film från Novemberfestivalens program: Göteborg International Film Festival, Stockholms Filmfestival Junior, Kids for Kids UK i England, Videotivoli i Finland, YOUKI i Österrike, REC JugendMedienFestival i Berlin och International Film Festival Hannover i Tyskland.

FESTIVALPERSONAL 2013

Festivalkoordinator	Ingela Granström
Filmurval	Nina Johansson, Henning Lind Eriksen, Tobias Dahlberg
Filmhantering	Mikael Norrman
Visningsteknik	Thomas Johnsson, Henrik Oscarsson
Workshops och seminarier	Nomi Szpiro, Peter Jacobsson
Artisteri, scen och utsmyckning	Torbjörn Jackson, Christer Olsson, Tommy Svensson, Kristoffer Hedberg
Inspicient Hebe	Martin Klem
Inspicient Apollon/Kulturbaren	Johannes Blomstervall
Konferencier	Jonas Myrholm
Samordning prisutdelning	Thomas Johnsson
Livesändning Bambuser	Henrik Oscarsson
Praktikant	Amelie Dahlin
Webb och sociala medier	Nomi Szpiro, Nina Johansson, Torbjörn Jackson
Layout	B-UNLTD
Vinjetter	Marcus Carlsson (regi), Lovisa Charlier (produktion)
Novemberstatyetter	Vesslerna Fine Arts & Crafts

Omslag: Maxisilk 250 gram Inlaga: Munken pure 100 gram Tryck affisch och program: CELA Grafiska

ARRANGERAS AV



Trollhättans Stad
Kultur- och fritidsförvaltningen



Mötesplats för ung kultur

MED STÖD FRÅN



SAMARBETSPARTNERS

Canon ▶ Scandinavian Photo



TACK TILL **SAMTLIGA FILMARE** ALLA REGIONUTTAGNINGSKONTAKTER **REFERENSGRUPPEN FÖR FESTIVALGEMENSAMMA FRÅGOR** MARTIN HAMMAR **PIA-MARI WEHRLING** HENNING LIND ERIKSEN **ZENTROPA POSTPRODUKTION** LUCAS NILSSON **DOCKHUS ANIMATION** GUS KAAGE **SOFIE BJÖRKLUND** **KJELL BRANDES** **ALLA FESTIVALHOTELL** ÅRETS JURY **ÅRETS VOLONTÄRER** LARS WIBERG/ABF OCH ALLA ANDRA SOM HAR GJORT **NOVEMBERFESTIVALEN 2013** MÖJLIG

TITEL- OCH SIDREGISTER

60-TALET RINGDE.....	30	DRÖMPRINSEN.....	34
AGENT JOHANSSON - FLICKAN I PARKEN.....	32	EN ANNAN VARDAG.....	31
ALLA TIDERS NIMA.....	38	EN MISSBRUKARES DOTTER.....	33
ALLT HAR SIN TID.....	39	FILII SPIRITUS.....	33
BARA NÅGONTING.....	31	FINNS FEL.....	37
BLÅSIPPOR.....	32	FRIENDSHIP/HARDSHIP.....	30
BRISTNING.....	33	FÅGELLE.....	39
CHRISTMAS AND ME.....	39	FÖRSTA STRULET.....	31
CONGRATULATIONS.....	37	HEY IT'S ONLY PINBALL.....	36
DE SISTA LJUVA ÅREN.....	33	HIMALAYA.....	39

INGEN TID FÖR OSS.....	33	MIN LILLEBROR ANTHON.....	35
JAG GILLAR ANNIKA.....	35	MIN SJÄL BIOGRAFI.....	35
JAG VILL LEVA.....	36	POMPEJIUS – CRACKS.....	39
JAG ÄR INTE RÄDD FÖR MÖRKRET.....	33	SHAHAB.....	31
KILLER RAISE.....	39	SKOGENS ARV.....	30
LEATHER PLEASURE.....	34	SPRICKAN.....	34
LILLA SÄLLSKAPET - DIN GÅRD.....	37	SVART PÅ VITT.....	31
LOOKING FOR JOY.....	38	THE THINGS YOU STOLE.....	37
LUCID DREAMS.....	38	TRIO.....	37
MICKE 35.....	32	VI GÅR I BARNDOMENS SPÅR.....	36



Sidregister för övriga programpunkter finns på sidan 6-7.

november ●●● festivalen arena för ung svensk film

ÄR TILLBAKA PÅ **FOLKETS HUS KULTURHUSET**
I TROLLHÄTTAN **21-22 NOVEMBER 2014**

FÖLJ OSS OCH DIN REGIONALA UTTAGNING ÅRET RUNT.

[FACEBOOK.COM/NOVEMBERFESTIVALEN](https://www.facebook.com/novemberfestivalen) • [TWITTER.COM/NOVFILMFEST](https://twitter.com/NOVFILMFEST) • NOVEMBERFESTIVALEN.SE

#novfilmfest

GÖTA ÄLV



JÄRNVAGS-
STATION

STÄVEREDSGATAN

STORGATAN

GARVAREGATAN

FOLKET'S HUS
KULTURHuset

OLOF PALMES GATA



SPANINMÄLSGATAN

MAGASINSGATAN

KUNGSGATAN

ÅTERSKOLEN
ODEN (P-HUS)

DROTTNINGGATAN

MARIA ALBERTS
PARK

FÖRENINGSGATAN

P-HUS

POLHEMIGATAN

ÖSTERLÄNGEGATAN

DROTTNING-
TORGET

TORGATAN

HÖGSKOLAN VÄST

BESÖKSADRESS UNDER FESTIVALEN: **KUNGSGATAN 25**

● = HOTELL