



DEN 2: A

november

FESTIVALEN

8–9 november 1997
Folkets Hus Trollhättan
Program

VÄLKOMMEN TILL DEN 2: A NOVEMBERFESTIVALEN



När det här skrivs är det 212 timmar eller 12 720 minuter eller 763 200 sekunder kvar till festivalen invigs. Det låter som en hel evighet. Men det är det inte. Tro mig. Novemberfestivalsarbetarna drog sig tungt med snus, koffein och konstiga rötter som sägs göra livet lättare. Allt för att Du skall få en så trevlig vistelse som möjligt. I år har vi fått in mer film än någonsin. Därför var vi tvungna att öka antalet tävlingstimmar. En del pass kan se långa ut på pappret men det blir inte så när Du väl sitter i Hebeatern med popcorn och läskedryck. Tro mig nu med. Och tro mig när jag påstår att det blir ett enastående fantastiskt filmparty på lördagkvällen med Peter Wahlbeck, känd ståuppare och filmmakare med Film för alla. I festivalentrén finns svaren på alla dina frågor som kan dyka upp under festivalens gång. Välkommen till Trollhättan och ha skoj!
Charlie

SÅ FUNKAR DET

Novemberfestivalen är en nationell videofestival. Man tävlar i två åldersklasser. I juniorklassen får regissören vara tom 17 år, i seniorklassen tom 26 år. Filmerna får inte vara längre än 30 minuter. I juniorklassen delas pris ut för bästa film. I seniorklassen delas pris ut för bästa film, en tvåa och en trea. Sedan följer en rad specialpriser. Alla pristagare får Novemberbucklan, diplom med juryns motivering samt festival t-shirt. Segraren i seniorklassen får dessutom resepresentkort värt 10.000 kronor. TV4 kommer att visa minst en film som föräras TV4 priset som innebär visning på just TV4. Filmerna som tävlar har kvalificerat sig på två olika sätt. Det finns Filmpooler som geografiskt delar in Sverige i olika regioner. Fyra av dessa har kommit igång med egna uttagningar där en jury tar ut ett visst antal filmer som skickas till Novemberfestivalen för deltagande. Följande filmpooler har haft uttagningar i år: Film i Skåne, Film i Västerbotten, Film i Dalarna och Film i Väst.

De filmare som inte täcks av någon Filmpool som har egna uttagningar skickar således sina filmer direkt till Novemberfestivalen och då tar vi ut så mycket film som vi mäktar med att visa. I år har det kommit såpass mycket film och med så hög kvalitet att vi inte ens kan visa alla filmer som vi tycker håller måttet. Med facit i handen hade en tredagarsfestival varit modellen för i år. De filmer som inte kvalificerat sig för tävling kommer emellertid att visas i foajén samt i Pansalen under festen så då finns chansen att se även de filmerna.

I programmet kan Du se vilka filmer som är direktkvalificerade och varifrån de kommer. Vilka som är junior och senior. Vi visar även sex filmer från den nordiska festivalen som var i Pori i maj i år. De tävlar dock inte. OK?

novemberfestivalen 1997
november

PROGRAM

LÖRDAG 8 NOVEMBER

Invigning 10.30

Filmpass 1 10.45-12.15

Filmmakers
Trouble quoi
Den lille svarte djävulen
Beach story
Atlas
Clubsoda
Lonesome Cash
I väntan på prins Carl Filip
M.A.L.
Liff
Pop-up
Dubbeltid

Tid
26 min
7 min
1 min
4,28 min
0,46 min
10 min
3 min
3 min
2 min
9 min
1 min
11 min

Lunch 12.15-13.00

Filmpass 2 13.00-14.45

Varghona
De oskiljaktiga
Skriet från staden
Ogräs
The girl and the boatmotor
Mardröm i svartvitt
Restless
Spader 4
Mission possible
Frispiel
Infugere soya
When Harry met Ture

0,55 min
11 min
2 min
10 min
7 min
20 min
7 min
3 min
5 min
24 min
2 min
8 min

Filmpass 3 15.00-16.00

Dan före dan
En stilla natt
Istället för blommor
Super model
Camera
The revenge of Egon
Det sista andetaget

15 min
0,30 min
8 min
3 min
15 min
7 min
7 min

Filmpass 4 16.20-17.50

No law 3 law
Homosexuality
Agent Orange
Grön såpa
Tjuren
Semesterresan

17 min
11 min
3,20 min
9 min
13 min
30 min

Filmpass 5 18.00-18.50

Skål tyskjävel
Doafilm presenterar en film
Den slutgiltiga förnedringen
Smeden
Om en halv flaska vin
John och Terry

15 min
4 min
12 min
7 min
6 min
0,50 min

Festivalmiddag 19.00-20.00

Festivalparty 20.30-01.00 med Peter Wahlbeck och musikunderhållning av David Carlsson

I pauserna mellan filmpassen underhåller Lupuskvartetten och Ulf "Vinyl" Stenberg

Missa inte heller utställningen i Konsthallen

FILMPASS 1 Lördag 10.45-12.15

THE FILMMAKERS

Fyra killar tänker göra en film men lyckas inte så bra.
REGI: Josef Fares, Örebro. 26 min, senior.

TROUBLE QUOI

En ung man i karriären kommer hem till sin lägenhet efter en intensiv arbetsdag. Aldrig anade han att en revolution brutit ut.
REGI: Nicolas Debot, Stockholm. 7 min, senior.

DEN LILLE SVARTE DJÄVULEN

En skäggig hippie, en skjutgalen rånare och en ouppfostrad hund är huvudpersoner i årets coolaste, och kanske kortaste film.
REGI: Lars Forsberg, Ingarö. 1 min, senior.

BEACHSTORY

Multikulturella möten på stranden
REGI: Thomas L Willadsen, Norge, 5 min. Nordiska Videofilmfestivalen 1997.

ATLAS

Cut-out animation om en gul fågel.
REGI: Järla skola 6b 96/97, Nacka. 27 sek, junior.

CLUBSODA

Tre män kring ett bord, en fuskig historia berättas. Vem är männen i maskerna? Vem kan man lita på?
REGI: Magnus Bengtsson, Ängelholm, 10 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Skåne.

LONESOME CASH

Ensam och utlämnad på dataskärmen sjunger Johnny Cash om den stora kärleken.
REGI: Johannes Nyholm, Göteborg. 3 min, senior.

I VÄNTAN PÅ PRINS CARL-FILIP

Prinsessan Christina sitter och väntar på sin dröm-prins, plötsligt kommer prins Carl-Filip ridande på sin vita springare. Han tar henne med till landet bortom fjärran.
REGI: Anna Andersson, Kristinehamn. 3 min, junior.

M.A.L

En film under konstruktion, en dokumentär om mitt liv.
REGI: Mats Lundell, Enskede. 2 min, senior.

LIFF

En allmänt förekommande upplevelse eller sak för vilket det ännu inte existerar något ord - Douglas Adams.
REGI: Kattis Blanking, Malmö. 9 min, senior.

POP-UP

En man inser plötsligt hur tid och händelser bara rinner förbi, och fattar ett avgörande beslut.
REGI: Johannes Nyholm, Göteborg. 1 min, senior.

DUBBELTID

Karin är vilsen. Tiden håller på att rinna ifrån henne. Kan hon hinna ifatt sig själv?
REGI: Andrej Strasek och Kristian Söderström, Hisingsbacka. 11 min, senior.

FILMPASS 2 LÖRDAG 13.00-14.45

VARGHONA

Med hjälp av specialkomponerad musik försöks det ge en bild av det vilddjur som kvinnan ofta visar upp och som driver mansläktet tillbaka till apstadiet.
REGI: Per I Albinsson, Lidköping. 1 min, senior.

DE OSKILJAKTIGA

John har arvt ett café av sina döda föräldrar. Hugo har alltid jobbat hos dem. Endast de vet vad deras vänskap har att dölja.
REGI: Malin Kihlberg, Stockholm. 11 min, senior.

SKRIET FRÅN STADEN

Klaga inte, gör nåt själv.
REGI: Karl Strandlind och Henrik Jonsson, Trollhättan, 2 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

OGRÄS

En tjej och en kille kämpar med att få upp en fastvuxen rot.
REGI: Tobias Hagberg, Stockholm, 10 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Dalarna. Obs! Filmen skall vara ljudlös.

THE GIRL AND THE BOATMOTOR

En liten flicka som sitter i en rullstol hålls inlåst i ett kylskåp av hennes far. En dag rymmer hon och kastar sig ner i vattnet men återppstår som en sjöjungfru. På sjön möter hon båtmotorn - det slutar i förälskelse.
REGI: Jennifer Kingston, Danmark, 7 min. Nordiska Videofilmfestivalen 1997.

MARDRÖM I SVARTVITT

En högst självupptagen person dricker kaffe hemma hos en "vän", som begår självmord på andra sidan bordet, när han lugnt berättar om diverse strunt.
REGI: Anders Kruger och Daniel Johansson, Alingsås, 20 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

RESTLESS

Sommar, sol, 12 år, rastlös och röksugen.
REGI: Martin Högdahl, Göteborg. 7 min, senior.

SPADER 4

Konstfilm om ett kyligt kortspel.
REGI: Oskar Gustafsson, Umeå, 4 min, junior. Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

MISSION POSSIBLE

De har gjort ett brott och blir nu jagade av två cyklande poliser.
REGI: Fredrik Björndahl, Mellerud. 5 min, junior.

FRISPEL

En ung man som är offantligt trött på att utbetalningar från CSN alltid krånglar.
REGI: Sebastian Amundsen, Huddinge. 25 min, senior.

IN FUGERE SOYA

En man och en blankett.
REGI: Daniel Malmén, Åmål, 7 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

WHEN HARRY MET TURE

Varför finns vi? Finns Gud? Kul film om DIG!
REGI: Oscar Fries, Umeå, 7 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

FILMPASS 3 LÖRDAG 15.00-16.00

DAN FÖRE DAN

Barndomsvännerna Anders och Henrik lever nu helt olika liv och träffas sällan. För att hålla vänskapen vid liv har de som tradition att varje år dagen före julafton åka på en gemensam heldags bilresa. Årets bilresa tar plötsligt en oväntad vändning.
REGI: Kristian Söderström, Hisingsbacka. 11 min, senior.

EN STILLE NATT

Ett konstgalleri om natten.
REGI: Monica Bauer, Norge, 30 sek. Nordiska Videofilmfestivalen 1997.

ISTÄLLET FÖR BLOMMOR

Stegat från att vara barn till att bli vuxen tar man vid sin studentexamen. Men ibland kan det innehålla överraskningar.
REGI: Moa Westeson, Stockholm. 8 min, senior.

SUPERMODEL

Skönhetsideal och pengar i huvudet på en blondin i form av en musikvideo.
REGI: Emma Fries, Umeå, 4 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

CAMERA

Vad händer om man går fram till någon på stan och frågar om man får följa med? Det här är en dokumentär om vanliga människor i en vanlig miljö.
REGI: Gustav Thorsell, Tullinge. 15 min, senior.

THE REVENGE OF EGON

Den handlar om lergubben Egon som har slut på pengar. Då får han ide'n att rana en bank, vilket visar sig vara svårare än han tänkt sig.
REGI: Olov Burman och Erik Ahlqvist, Munkedal. 7 min, junior.

DET SISTA ANDETAGET

Vi får följa Gustavs sista kamp mot döden.
REGI: Ashkan Ghods, Ulricehamn. 7 min, junior.

FILMPASS 4 LÖRDAG 16.20-17.50

NO LAW 3-LAW

En hejdumrande mexikansk western med Sergio Leone i sikte.
REGI: Robert Lundmark, Umeå, 18 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

HOMOSEXUALITY

Två kompisar träffas efter en tid. Den ene bär på en hemlighet. Vågar han berätta?
REGI: Ashkan Ghods, Ulricehamn, 11 min, junior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

AGENT ORANGE

En paranoid kväll utan fred, från mystiska män bakom gardinen.

REGI: Juhana Laurila och Johannes Norrman, Finland, 3 min. Nordiska Videofilmfestivalen 1997.

GRÖN SÅPA

Ett nedslag i en allmän toalett där fyra mycket olika karaktärer råkar befinna sig samtidigt.
REGI: Hanna Ostrowski, Nöddö. 9 min, senior.

TJUREN

En film om Svempa och hans liv efter missbruket.
REGI: Karl-Oskar Rosensköld, Malmö, 14 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Skåne.

SEMESTERRESAN

En film om turistande svenskar samt ett porträtt av det svenskkoloniserade Gran Canaria. (En dokumentär).
REGI: Jonna Eriksson/Katarina Johansson/Lisa Partby, Stockholm. 31 min, senior.

FILMPASS 5 LÖRDAG 18.00-18.50

SKÅL, TYSKJÄVEL!

Han hatar tyskar. Hans dotter skall gifta sig med en österrikare - "österrikare och tyskar - vad är det för skillnad?" Linda skulle aldrig presenterat Claus för sin far.
REGI: Björn Markusson, Gävle. 16 min, senior.

DOAFILM PRESENTERAR EN FILM

En kort rälilig film om ett fatalt misstag - Arkiv X och psycho hänger i de regntunga molnen.
REGI: Anna Dahl, Daniel Turesson och Olov Käugarn, 4 min, junior. Direktkvalificerad från Film i Skåne.

DEN SLUTGILTIGA FÖRNEDRINGEN

Man ska inte ta allt för givet i kärleken!
REGI: Thomas Johnsson, Trollhättan, 12 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

SMEDEN

Det kalla novemberljuset letar sig in i den gamla smedjan. Vid stället står Eric. Hans händer är formade av hammarens skaft, och varje rörelse har inpräntats av hans åttioåriga yrkesliv.

REGI: Johan Rydberg, Ludvika, 7 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Dalarna.

OM EN HALV FLASKA VIN

Vem är kvinnan på bilden. Egentligen?

REGI: Anna Dorisdatter, Trollhättan, 6 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

JOHN OCH TERRY - EN OND FILM

Tecknad film

REGI: Billy Norrby klass 9, 96/97
Björknässkolan, Nacka. 38 sek, junior.

FILMPASS 6 SÖNDAG 10.50-13.00

JOSEFIN

En tjej i tonåren som hamnar snett.

REGI: Eva Englund, Kungälv, 30 min, junior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

MEIN BERLINER

En rolig och mycket kort film om det tyska språket och själen.

REGI: Erik Mogensen, Danmark, 1 min. Nordiska Videofilmfestivalen 1997.

SAMVETE

Två killar kommer i luven på varandra, den ene gör något som han sen får leva med.

REGI: Jörgen Söderström, Falun, 11 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Dalarna.

SUR I BUR

En jakt på smak av lime.

REGI: Anders Larsson, Trollhättan, 3 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Väst.

JAG VET INTE EGTENTLIGEN VAD MAN VÄNTADE SIG AV LIVET

En poetisk betraktelse. Vi lever ett liv, vad ska man göra av det? Om vi fick möjlighet att leva om våra liv, skulle vi ändra något då?

REGI: Clary Kroon, Västervik. 10 min, senior.

TORS DAG

En liten berättelse om att vilja men inte få. Hur länge orkar man fortsätta försöka?

REGI: Paul Blomgren, Göteborg. 16 min, senior.

BLOODNIGHT

Typiskt, just som man gått och lagt sig...skräckfilm.

REGI: Johan Sikström, Umeå, 4 min, junior. Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

MINNA, 17 ÅR - "ALLA GÖR SOM JAG-NÄSTAN"

210 miljoner rätt upp i rök i en badrumsdokumentär. Om att vara 17 år med framtidsutsikter. Stick in huvudet i kylskåpet och se dig omkring!

REGI: Andja Arneback, Nanna Huolman, Minna Nievalainen, Göteborg. 27 min, senior.

MISSTANKAR

En nyckläckt biltjuv utan erfarenhet får chansen att jobba med den garvade Ferneman.

REGI: Robert Lundmark, Umeå, 22 min, senior.

Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

FILMPASS 7 SÖNDAG 13.50-15.40

MEN OR MEN ELLER MEN

Kärlek och presenter

REGI: Janne Widmark och John Soliman, Umeå, 14 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Västerbotten.

BÄNKEN

En nervös och stressad pappa sitter med sin dotter i sin bil på väg mot Svartstena på andra sidan gränsen. Efter att ha tagit en genväg stöter de på en bänk mitt ute i ödemar-ken. Gång på gång kommer pappan till de underliga männen och till slut inser han vad som måste ske för att färden ska kunna fortsätta.

REGI: Mattias Ehrenberg, Siljans-näs, 16 min, senior.

Direktkvalificerad från Film i Dalarna.

"GALILEO" SPÖKJÄGAREN

En underlig spökjägare.

REGI: Josef Fares, Örebro. 30 min, senior.

THE CELLAR

En fight med en inkräktare slutar med blod.

REGI: Thomas Österberg, Hofors, 10 min, junior.

Direktkvalificerad från Film i Dalarna.

REP

Tre olika personer och deras förhållande till rep, samt hur det förenar dem.

REGI: Martin Ask och Ted Kjellsson, Furulund, 16 min, senior. Direktkvalificerad från Film i Skåne.

KLOAKEN

Filmen handlar om två killar vid namn Tabib och Habib som gillar att spela fotboll, Men under sommar-lovet blir Habib trött på att spela fotboll och vill istället göra någonting nytt och spännande. Detta leder till ett spännande äventyr.

REGI: Shahrooz Latifzadeh, Östersund. 10 min, junior.

THE LAST SUPPER

En sked av filosofi, fura nypor magi, en portion av mänsklighet. Rör ihop det och du får en tallrik av kaos.

REGI: Anne K Dahl och Camilla Naess, Norge, 12 min. Nordiska Videofilmfestivalen 1997.

PROGRAM

SÖNDAG 9 NOVEMBER

Frukost 8.00-9.00

Seminarie med Josef Fares 9.00-10.30

Filmpass 6 10.50-13.00

Josefin

Mein Berliner

Samvete

Sur i bur

Jag vet inte vad man egentligen väntade sig av livet

Torsdag

Bloodnight

Minna 17 år

Misstankar

Lunch 13.00-13.50

Filmpass 7 13.50-15.40

Men or men eller men

Bänken

Galileo - spökjägaren

The Cellar

Rep

Kloaken

The last supper

Prisutdelning 16.00-16.30

Vi säger hej och välkommen åter nästa år

ZE JURY

Boel Amegrissi

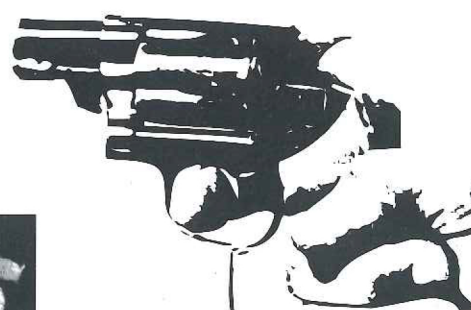
Jobbar med både spelfilm och dokumentärer. Just nu sysselsatt med ett entimmesprogram för SVT: "Punkfilmen - våra tankar är det sista ni tar". Boel är 34 år ung och gick ut DI's regiutbildning för några år sedan. Jobbar mest med dokumentärer för både radio och TV, och däremellan skriver hon manus för både kort- och långfilm.

Mats Kjelbye

Läser dramatik/dramaturgi på DI. Gör filmer ihop med Fobbe. Dom har gjort filmer som Påsatt och Vår andra film. Sysslar nu med produktion av kortfilmer till vårens omgång av TV-programmet Elbyl. Hejar på Gais.

Lukas Moodysson

Författare och filmregissör. Har skrivit 6 böcker och senast aktuell med filmen Bara prata lite.



Lost boatmotor seven

Läns AV-centralen

tillhandahåller ljud o bildmedia
samt teknisk service åt kommunerna

 **ÄLVSBORGS
KOMMUNFÖRBUND
LÄNS-AV-CENTRALEN**

Tel. 0521-27 10 30
Fax 0521-71 10 29
E-post: LAVC@komforb.se

Expert – Lindhes Foto



över 100 år inom foto

- Videokameror
- Kameror med tillbehör
- Polaroid-kameror
- TV och video
- Mörkrumsutrustningar
- Datorer med tillbehör
- Snabbframkallning – 60 min.
- ID-, pass- och körkortsfoto – 5 min.
- Ateljéfoto
- Reproduktioner av gamla foton
- Kopiering av smal- och videofilm
- Mycket begagnat
- Kikare/tubkikare
- Astronom. teleskop
- Telefoner/mobiltelefoner
- Räknare
- Ramar/album
- Återförsäljare för Telia

expert
Lindhes Foto



Föreningsgatan 11 • 461 30 Trollhättan
Tel. 0520-102 48

Någonstans där vägen blir målet blir filmpoesi

Sica. Det är långt ute i periferin och här slutar allmän väg i landets fulaste dialekt. Här är vi och det är kanske något som präglar Novemberfestivalen. Vår vilja att skapa ett eget universum. To ghostwrite reality from without. Att låta våra egna underliga smakparametrar ge en festival med plats för det udda och begåvade. Kanske verkar det som om vi slagit random i filmskörden och fullständig tappat besinningen i all inkommen film. Kanske hävdar någon refuserad, oklanderligt berättad film, att vi har fel, och kanske har den rätt. Men vår enda lojalitet har varit mot intentionen att visa den bästa och mest intressanta filmen.

Sica. Där kaos och disciplin möts. Ett forum där bra idéer är lika mycket värda som en helgjuten produktion. Originalitet och liknande vackra klyschor omsatta i själva livet. Att brinna för film och att vilja. Inte nödvändigtvis att vilja berätta en traditionell historia med början och slut. Videomediet utstuderat sköna anarki ligger ju i att det inte kostar. Inga ekonomiska hänsyn behöver tas. Novemberfestivalen skall och måste vara ett forum för de vilda idéerna. Inte sant?

Sica. Om livet är ett andetag djupt håller vi andan till gränsen och tillbaka igen. Kanske hittar vi den lilla filmen som får livet att stanna. Den filmaren som räddar veckan och året och gör livet värt att leva lite till. Kanske finns den filmen där i år. Smaken är ett subversivt, subjektivt och ytterligt svårdefinierat element. What's hot and what's not. Ni avgör lika mycket som vi. Tyck och låt oss veta. Ingen lever i ett vacuum. Inte ens vi där allmän väg slutar.

Sica. Video är plantskola för att hitta filmare som håller för dyra produktioner och långfilmsformat. Video är även en egen konst i sig själv nog. Vi vill skapa vägar till publiken och vi vill träffa filmare. Vi vill vara en del av en diskussion och vi vill öka intresset. Vi vill och vi vill och vi vill. Och det är vår enda tillgång. Det är åtminstone vad vi vill tro. Vi vill vidare tro att vi är unga och många och att det finns så oerhört många fler som vi. Shoplifters of the world unite. Låt oss snatta vilt av livet och låt oss göra det ihop.

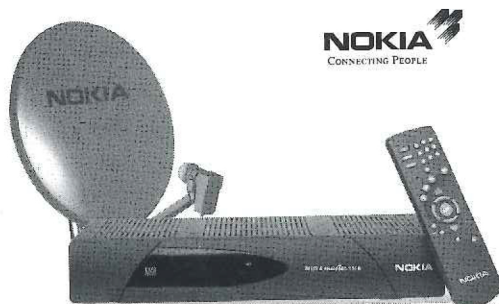
Sica. Det är fantasin och viljan som sätter gränserna. Låt oss flytta dem långt bortom vad någon någonsin vågat tro. Novemberfestivalen. Ett slags steg i någon slags trappa. Att brinna för film. Ett andetag djupt. Tune in, turn on and stay on.

PM från Novemberfestivalen.

Fotnot. Sica är inledningsfrasen i Suede's So Young och vad det betyder vet väl endast gud och Brett A. Men det låter ju helkul. . .

Klokare dumburk

Nokia Mediamaster: Världens första digitala multimediaterminal



NOKIA
CONNECTING PEOPLE

Digitala mottagare från **4.995:—**

Yngves
ELEKTRONIK AB

YNGVES ELEKTRONIK AB

ON SJÖ FÖRETAGSBY
BOX 1620, 462 28 VÄNERSBORG
TEL. 0521-665 00, FAX 0521-103 10

Nordenparabol för en Hundralapp i månaden!

Triax Nordenparabol

Kontantpris **3.995:—**

Hundralappen:

100:— direkt i butiken (uppläggningsavgift)

100:— x 31 månader

25:— x 31 månader i aviseringsavgift

Summa: **3.975:—**

För båda alternativen tillkommer uppläggningsavgift för ViaSat-kortet på 370:—

Effektiv ränta 6,32%, rekommenderat kontantpris ca 3.995:—, kreditkostnad 875:—, kredittid 31 månader, kreditgivare Avco Bank.



Välkommen tillbaka 1998

art making people,
people making art,
art is nature,
nature is art


NÅ ENGSTRÖM

DIN TAPE LEVERANTÖR FÖR
AUDIO-VIDEO-DATA



Zonal

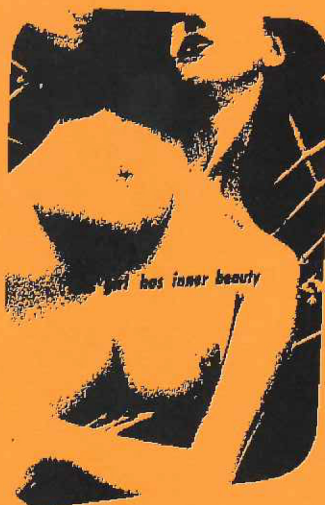
maxell Verbatim

Ring för info och priser

Tel:031-275470 Fax:031-279920

E-mail:order@nae.se

is
is
is
is



Sex crucifix wall-paper

is
is
is
is
is
is
is
is
is

